

This question paper contains 1 printed page]

A—354—2017

FACULTY OF ARTS

B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2016

(New Course)

HINDI

Paper XII

(हिंदी भाषा तथा हिंदी साहित्य का इतिहास)

(Saturday, 15-4-2017)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time— 2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के अनुसार अंक वितरित हैं।

1. छायावाद की प्रमुख परिभाषाएँ देते हुए छायावादी कविता की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 15

अथवा

हिंदी व्यंग्य विधा का उद्भव और विकास को लिखिए।

2. स्त्रीवादी साहित्य के स्वरूप एवं संवेदना को विशद कीजिए। 15

अथवा

आदिवासी साहित्य की अवधारणा को समझाते हुए उसके स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।

3. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए : 05
(अ) नई कविता।

अथवा

व्यंग्यकार शरद जोशी।

(ब) दलित साहित्य का स्वरूप। 05

अथवा

दलित साहित्य की संवेदना।

A—354—2017

1