

This question paper contains 1 printed page]

**B—418—2019**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Sixth Semester) (Backlog) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2019**

**(CBCS Pattern)**

**HINDI**

**Paper XI (DSE-HIN-II)**

**(साहित्यशास्त्र)**

**(Tuesday, 26-11-2019)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time— Two Hours*

*Maximum Marks—40*

*N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।*

*(ii) अंकों का वितरण प्रश्नों के अनुरूप है।*

1. पाश्चात्य विद्वानों की काव्य परिभाषाओं को स्पष्ट कीजिए। 15  
अथवा  
काव्य के हेतुओं को स्पष्ट कीजिए।
2. लक्षणा शब्दशक्ति के भेदों को स्पष्ट कीजिए। 15  
अथवा  
आलोचक के गुण स्पष्ट कीजिए।
3. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :  
(अ) काव्य हेतु : अभ्यास। 5  
अथवा  
भावतत्त्व।  
(ब) व्यंजना शब्दशक्ति। 5  
अथवा  
आलोचना का स्वरूप।

**B—418—2019**

1