This question paper contains **3** printed pages]

A—11—2017

FACULTIES OF ARTS/COMMERCE/SCIENCE

B.A./B.Com./B.Sc. (First Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2017

MARATHI (S.L.)

(साहित्यगाथा : भाग 1)

(MCQ + Theory)

(Wednesday, 22-3-2017) **Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

Time—2 *Hours* *Maximum Marks*—40

N.B. :— (*i*) **सर्व** प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

(*ii*) **सर्व** प्रश्नांना समान गुण आहेत.

MCQ

1. खालील वस्तुनिष्ठ प्रश्न सोडवा : 10

(1) तैसें कव्हणी एकु ईश्वराचे गुणविशेखु अन्मोदीत होते : तेथ .... बैसला होता.

(A) भक्तं (B) जात्यंधु

(C) कठीया (D) रामु

(2) वि. द. घाटे यांनी .... या टोपण नावाने काव्यलेखन केले.

(A) विनायक (B) मधुकर

(C) बाळकराम (D) ठणठणपाळ

(3) सर, देश म्हणजे काय हो ? हा प्रश्न विद्यार्थी कोणत्या विषयाच्या शिक्षकाला विचारतो ?

(A) मराठी (B) हिंदी

(C) इंग्रजी (D) इतिहास

(4) 'मानसानं जिंदगीत गाढव व्हावं पण गरीब कधी व्हऊनी' हे विधान कोणाचे आहे ?

(A) धर्माची (B) सखाराम

(C) मकाजी (D) कावेरी

(5) जनता कला पथकाच्या कार्यक्रमात गाणी म्हणताना दादा कोंडके कधीही .... बघायचे नाहीत.

(A) दिग्दर्शकाकडे (B) प्रेक्षकांकडे

(C) गायकाकडे (D) नटाकडे

P.T.O.

874918DE4E8DD56D3EC4B18929C25B2D

(6) 'लक्ष्मी' ही कविता .... जीवन जाणिवा प्रकट करणारी कविता आहे.

(A) महानगरीय (B) आदिवासी

(C) ग्रामीण (D) दलित

(7) धर्मशास्त्राचा तुलनात्मक अभ्यास करण्यासाठी विठ्ठल रामजी शिंदे .... गेले.

(A) अमेरिकेला (B) रशियाला

(C) जपानला (D) इंग्लंडला

(8) अस्मानी-सुलतानी संकटात सापडलेल्या कृषिसंस्कृतीच्या उद्ध्वस्तलेपणाचे चित्रण ....यांच्या कवितेतून येते.

(A) विठ्ठल रामजी शिंदे (B) बाबूराव बागूल

(C) संतोष पवार (D) फ. मुं. शिंदे

(9) परिभाषा ही नेमकेपणाने .... व्यक्त करते.

(A) एकार्थता (B) अनेकार्थता

(C) सूचकता (D) द्विअर्थता

(10) Affidavit हा पारिभाषिक शब्द खालीलपैकी कोणत्या क्षेत्रातील आहे ?

(1) कृषिक्षेत्र

(2) न्यायक्षेत्र

(3) बँकक्षेत्र

(4) रेल्वेक्षेत्र

(A) (1) व (2) बरोबर (B) (2) व (3) बरोबर

(C) (3) व (4) बरोबर (D) सर्व बरोबर

Theory

2. खालीलपैकी कोणताही **एक** प्रश्न सोडवा : 10

(*i*) वेगवेगळ्या व्रतवैकल्यांची भीती दाखवून शेतकऱ्यांच्या केल्या जाणाऱ्या शोषणाचा लेखाजोखा जोतिराव फुले यांनी कसा मांडला आहे ?

(*ii*) काबाडकष्ट करूनही सामान्य माणसाच्या वाटयाला येणारी उपेक्षा 'कमाई' कथेतून कशी चित्रित होते ते लिहा.

3. खालीलपैकी कोणताही **एक** प्रश्न सोडवा : 10

(*i*) 'वेदाआधी तू होतास' या कवितेमधून बाबूराव बागूल यांनी माणसाच्या असीम, अलौकिक कर्तृत्वाचा वेध कसा घेतला आहे ते स्पष्ट करा.

(*ii*) सामान्य माणसांचा स्वातंत्र्यप्राप्तीनंतरचा अपेक्षाभंग 'स्वातंत्र्याने दिले' या कवितेतून कसा व्यक्त होतो ते विशद करा.

4. खालीलपैकी कोणताही **एक** प्रश्न सोडवा : 10

(*i*) बातमी म्हणजे काय ? ते सांगून बातमीची लेखनपद्धती विस्तृतपणे विशद करा.

(*ii*) व्यक्तिमत्व आणि भाषा या संकल्पना स्पष्ट करून त्या दोहोमधील अनुबंधाचा आढावा घ्या.

874918DE4E8DD56D3EC4B18929C25B2D