

This question paper contains 1 printed page]

**S—340—2018**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION**

**MARCH/APRIL, 2018**

**(New Course)**

**MARATHI**

**Paper-XII**

(मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास)

**(Monday, 9-4-2018)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

**Time—2 Hours**

**Maximum Marks—40**

**N.B. :— (i) सर्व प्रश्न सोडवा.**

**(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.**

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10  
(i) संत एकनाथांच्या 'रुक्मिणीस्वयंवराचे' वाङ्मयीन सौंदर्य स्पष्ट करा.  
(ii) संत तुकारामांच्या उपदेशपर अभंगाचा आढावा घ्या.
2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10  
(i) "मुक्तेश्वरांचे महाभारत म्हणजे मराठी साहित्यातील कोहिनूर होय." या विधानाचा परामर्श घ्या.  
(ii) वामनपंडितांच्या आख्यान काव्याचे विशेष लिहा.
3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10  
(i) "पोवाडा आणि लावणी ही शाहिरी कवितेची दोन अंगे आहेत." स्पष्ट करा.  
(ii) अनंतफंदीच्या फटक्यातील उपदेश लिहा.
4. टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) : 10  
(i) करुणाष्टके  
(ii) शेख महंमद  
(iii) सगनभारु  
(iv) भारुसाहेबांची बखर.

**S—340—2018**