

This question paper contains 1 printed page|

AH—417—2019

FACULTY OF ARTS

B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2019

(CGPA Pattern)

MARATHI

Paper XII

(मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास)

(Wednesday, 10-4-2019)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सर्व प्रश्न सोडवा.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(i) संत एकनाथांचे वाङ्मयीन कार्य स्पष्ट करा.
(ii) संत तुकारामांच्या अभंगातून विकृत भक्तीची तळमळ कशी व्यक्त झालेली आहे ते लिहा.
2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(i) संत रामदास यांच्या 'दासबोध' या ग्रंथाचा परिचय करून द्या.
(ii) वामनपंडितांच्या आख्यान कवितेविषयी थोडक्यात माहिती लिहा.
3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
(i) मोरोपंतांच्या काव्याचा आढावा घ्या.
(ii) रामजोशी यांच्या लावणीचे वेगळेपण स्पष्ट करा.
4. टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) : 10
(i) संत बहेणाबाई
(ii) मुक्तेश्वर
(iii) अनंत फंदी
(iv) भाऊसाहेबाची बखर.

AH—417—2019

1