

This question paper contains 2 printed pages]

AA—431—2016

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2016

(Old Course)

URDU

Paper XIII

(Adabi Tanqueed)

(Thursday, 17-11-2016)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—40

۴

۱۔ (الف) درج ذیل کی مناسب جوڑیاں لگائیے :

- | | |
|------------------------|----------------------|
| حصہ 'ب' | حصہ 'الف' |
| (i) جمیل جالبی | (۱) آب حیات |
| (ii) آل احمد سرور | (۲) ارسطو سے ایلٹ تک |
| (iii) عبدالرحمن بجنوری | (۳) تنقید کیا ہے |
| (iv) محمد حسین آزاد | (۴) محاسن کلام غالب |
| (v) الطاف حسین حالی | |

۴

(ب) درج ذیل بیانات صحیح ہیں یا غلط لکھئے :

- (۱) شمس الرحمن فاروقی ترقی پسند نقاد نہیں ہیں۔
- (۲) ”موازنہ انیس و دبیر“ لکھ کر شبلی نے تقابلی مطالعہ کی بنیاد ڈالی۔
- (۳) شعرا لعمم الطاف حسین حالی کی تصنیف ہے۔
- (۴) شبلی علی گڑھ تحریک کے بانی ہیں۔

P.T.O.

- ۸ - الطاف حسین حالی کے تنقیدی نظریات کا محاکمہ کیجئے۔
- یا
- شمس الرحمن فاروقی کے تنقیدی نظریات پر اپنی رائے کا اظہار کیجئے۔
- ۸ - ارسطو کے تنقیدی نظریات کی ادبی اہمیت کا احاطہ کیجئے۔
- یا
- میتھیو آرنلڈ کے تنقیدی اصول و نظریات سے بحث کیجئے۔
- ۸ - مندرجہ ذیل میں سے کوئی دو کے تنقیدی نظریات کی وضاحت کیجئے۔
- (۱) عبدالرحمن بجنوری
- (۲) کلیم الدین احمد
- (۳) محمد حسین آزاد
- ۸ - درج ذیل میں سے کوئی دو کے تنقیدی نظریات کی وضاحت کیجئے:
- (۱) آئی. اے. رچرڈز
- (۲) افلاطون
- (۳) ارسطو