

This question paper contains 1 printed page|

A—155—2019

FACULTY OF ARTS

B.A. (First Semester) (Regular) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

(CBCS Pattern)

MARATHI (Optional)

Paper II

(मध्ययुगीन आणि आधुनिक मराठी पद्य वाङ्मय)

(Tuesday, 3-12-2019)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— सर्व प्रश्न सोडवा.

1. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 15
(i) श्रीकृष्णाला पाहून रुक्मिणीची झालेली अवस्था 'धवळे' च्या आधारे स्पष्ट करा.
(ii) प्रियकराच्या मनात नायिकेविषयी निर्माण झालेल्या नाट्यपूर्ण प्रेमाचे वर्णन राम जोशी यांनी कसे केले आहे ?
2. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 15
(i) मातृभूमीविषयीचे प्रेम व भेटीची तळमळ 'सागरास' या कवीतेतून कशी व्यक्त झाली आहे ?
(ii) 'रगडनी' कवितेतून आलेली बैलाविषयीची संवेदनशीलता व शेती शिवाराविषयीची कृतज्ञता तुमच्या शब्दांत लिहा.
3. टिपा लिहा : 10
(अ) खालीलपैकी कोणताही एक टीप लिहा :
(i) 'धनु वाजे घुणघुणा' मधील विश्वात्मक प्रेमजाणीव
(ii) संत जनाबाईंच्या अभंगातील संत सोहळा.
(ब) खालीलपैकी कोणताही एक टीप लिहा :
(i) 'औदुंबर' कवितेतील निसर्गसौंदर्य
(ii) 'आम्ही कोण ?' मधील साहित्यकांचे महत्व.

A—155—2019