

This question paper contains 4 printed pages]

**A—417—2018**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2018**

**URDU**

**Paper I**

**(Dastan aur Afsana)**

**(Theory+MCQ)**

**(Thursday, 22-11-2018)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

**Time—Two Hours**

**Maximum Marks—40**

**نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔**

**(Theory)**

۱۰۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کوئی دو کی بحوالہء سیاق و سباق تشریح کیجئے :

(۱) لوگ ساس نندوں کو بُرا کہتے ہیں۔ میری ساس نندیں تو مجھ سے اس قدر محبت

کرتی ہیں کہ چھوٹے سا چھوٹا کام بھی وہ مجھ سے لینا چاہتی ہیں۔

(۲) ”پوچھو گریبوں کا مال بٹور بٹور کر کہاں رکھو گے؟ مگر بٹورنے میں تو کمی نہیں

ہے۔ ہاں کھرچ میں کپھایت سو جھتی ہے۔“

(۳) ”وہ پاکستان میں ہے نہ ہندوستان میں، اس لئے کہ ہم نے ابھی تک حکم نہیں

دیا۔“

**P.T.O.**

۱۰۔ اردو داستان نگاری کے آغاز و ارتقاء پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔

یا

”سیر پہلے درویش“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

۱۰۔ افسانہ کی تعریف بیان کرتے ہوئے افسانہ کے عہد بہ عہد ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

یا

منشی پریم چند کے افسانے ”کفن“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

(MCQ)

۱۰۔ درج ذیل سوالات کا موزوں جواب منتخب کر کے تحریر کیجئے:

(۱) باغ و بہار کیا ہے؟

(A) افسانہ (B) داستان

(C) نظم (D) مرثیہ

(۲) پہلے درویش کی کتنی بہنیں تھیں؟

(A) ایک (B) تین

(C) چار (D) دو

(۳) دوسرے درویش کے قصہ میں کس شہر کی شہزادی کی سخاوت کا بیان ملتا ہے؟

(A) فارس (B) دمشق

(C) بصرہ (D) روم

(۳) فورٹ ولیم کالج کہاں قائم ہوا؟

(A) لاہور (B) ممبئی

(C) دہلی (D) کلکتہ

(۵) فارسی قصہ چہار درویش کا کس زبان میں ترجمہ کیا ہے؟

(A) عربی (B) فارسی

(C) اُردو (D) انگریزی

(۶) دیہاتی زندگی کی عکاسی کا افسانہ نگار کے یہاں ملتی ہے؟

(A) پریم چند (B) منٹو

(C) کرشن چندر (D) عصمت چغتائی

(۷) شامل نصاب افسانہ ”نور و نار“ میں مولانا کی بیٹی کا کیا نام ہے؟

(A) حمیدہ (B) اکبری

(C) ذکیہ (D) احمدی

(۸) سعادت حسن منٹو کی کہانی ”ٹوبہ ٹیک سنگھ“ کس واقع سے متعلق ہے؟

(A) قحطِ بنگال (B) دوسری جنگِ عظیم

(C) ملاحوں کی بغاوت (D) تقسیم ہند

P.T.O.

(۹) ”چوتھی کا جوڑا“ کس خاتون افسانہ نگار کا شاہکار افسانہ ہے؟

(A) قرۃ العین حیدر (B) عصمت چغتائی

(C) رضیہ سجاد ظہیر (D) واجدہ تبسم

(۱۰) ”اختصار“ کس صنف کا لازمی ”جوڑ“ ہے؟

(A) افسانہ (B) ناول

(C) داستان (D) انشائیہ