

This question paper contains 1 printed page]

**A—4—2019**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A., B.Sc., B.Com., B.F.A. & B.S.W. (First Year)**

**(First Semester) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2019**

**URDU (S.L.)**

**(Urdu Shairi)**

**(Thursday, 14-11-2019)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time—Two Hours*

*Maximum Marks—40*

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

۱۵ -۱ ”مثنوی“ کی تعریف بیان کرتے ہوئے اُس کے فن پر اظہار خیال کیجئے۔

یا

مثنوی ”بارش اور میر کا مکان“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

۱۵ -۲ ”قصیدہ“ کے فن پر مفصل اظہار خیال کیجئے۔

یا

مرزا غالب کا قصیدہ ”درمدح بہادر شاہ ظفر“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

۵ -۳ (الف) درج ذیل میں سے کوئی ایک سوال کا جواب تحریر کیجئے :

(۱) مرثیہ کے فن پر مختصراً روشنی ڈالئے۔

یا

(۲) علامہ اقبال نے ”مرثیہ داغ“ میں داغ دہلوی کی کن خوبیوں کو اُجاگر

کیا ہے؟

۵ (ب) مندرجہ ذیل پر کسی ایک پر مختصر نوٹ لکھئے :

(۱) نوحہء دہلی

(۲) شاعر کا دل

A—4—2019