

This question paper contains 3 printed pages]

H—02—2017

FACULTY OF ARTS

M.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2017

HINDI

Paper-I

(प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य भाग-I)

(Friday, 10-11-2017)

Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.

Time—3 Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

10

(अ) सतगुरु सांचा सूखिं, सवद जु बाह्या एक।

लागत ही मै मिल गया, पड्या कलेजे छेक ॥

सतगुरु लई कमाण करि, बाँहण लागा तीर।

एक जु बाह्या प्राति सू, भीतरी रह्या सरिर ॥

अथवा

जुगल सैल-सिम हिमकर देखल

एक कमल दुइ जोति रे।

फुललि मधुरि फुल सिंदुर लोटाएल

पाँति बइसलि गज-मोती रे।

(आ) सरवर तीर पदुमिनी आई। खोपां छोरि केस मोरकाई।

ससि मुख अंग मलैगिरी रानो। नागन्ह साँपि लीन्ह अरघानी।

ओनए मेघ परी जग छाहाँ। ससि की सरन लीन जनु राहाँ।

छापि गै दिनहि भानु कै दशा। लै निसि लखत चाँद परगसा।

10

P.T.O.

अथवा

कबरी-भय चामरि गिरि-कन्दर

मुख-भय चाँद अकासे।

हरिन नयन-भय, सर-भय कोकिल

गति-भय गज वनबासे ॥

2. कबीर के नामस्मरण संबंधी विचारों को स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

पद्मावत में व्यक्त पद्मावती के रूप सौंदर्य का वर्णन कीजिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए : 10
- (अ) कबीर के कुसंगति संबंधी विचार।

अथवा

विद्यापति का नखशिख वर्णन।

- (आ) नागमती की विरह भावना। 10

अथवा

विद्यापति की भक्तिभावना।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 15-20 पंक्तियों में लिखिए : 5

- (i) मीराबाई के काव्य की विशेषताओं को लिखिए।
- (ii) नंददास के साहित्य का परिचय दीजिए।
- (iii) सिद्ध साहित्य में सरहपाद का स्थान निर्धारित कीजिए।
- (iv) रैदास का जीवन-परिचय दीजिए।

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के प्रत्येक उत्तर एक वाक्य में लिखिए : 5

- (i) चंदबरदाई की प्रसिद्ध रचना का नाम क्या है ?
- (ii) नन्ददास का जन्म कब हुआ ?
- (iii) मीरा के पति का नाम क्या था ?
- (iv) रैदास के गुरु कौन थे ?
- (v) सरहपाद किस काल के कवि हैं ?

(आ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5

- (i) सरहपाद काव्यधारा के कवि हैं।
- (ii) नन्ददास के आराध्य थे।
- (iii) 'राणा भेजो जहर प्याला' की रचना है।
- (iv) 'प्रभुजी तुम चंदन हम पानी' कवि की पंक्ति है।
- (v) चंदबरदाई के पुत्र का नाम है।