

This question paper contains 2 printed pages]

**G—154—2018**

**FACULTY OF ARTS AND FINE ARTS**

**M.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2018**

**HINDI**

**Paper III**

(भाषाविज्ञान एवं हिंदी भाषा-I)

**(Friday, 30-11-2018)**

**Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**

**Time—3 Hours**

**Maximum Marks—75**

**N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।**

1. भाषा की विभिन्न परिभाषाओं को स्पष्ट कर भाषा व्यवस्था और भाषा व्यवहार का स्वरूप स्पष्ट कीजिए। 20

**अथवा**

भाषाविज्ञान के अध्ययन की दिशाएँ—वर्णनात्मक भाषाविज्ञान, ऐतिहासिक भाषाविज्ञान, तुलनात्मक भाषाविज्ञान का परिचय दीजिए।

2. आधुनिक भारतीय आर्यभाषाओं का परिचय दीजिए। 20

**अथवा**

वैदिक संस्कृत तथा लौकिक संस्कृत का तुलनात्मक विवेचन कीजिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए :  
(अ) वाग् अवयव का परिचय। 10

**अथवा**

स्वनिम के भेद।

- (ब) देवनागरी लिपि का मानकीकरण। 10

**अथवा**

देवनागरी लिपि की विशेषताएँ।

**P.T.O.**

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए : 5
- स्वन की अवधारणा स्पष्ट कीजिए।
  - भाषा के किन्हीं तीन अभिलक्षणों पर प्रकाश डालिए।
  - हिंदी की रूप रचना में उपसर्ग से क्या तात्पर्य है ?
  - 'पालि' भाषा की व्युत्पत्ति एवं स्वरूप।
5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए : 5
- बलाधात के कितने भेद हैं ?
  - शब्द किसे कहते हैं ?
  - मध्ययुगीन आर्यभाषा का समय कितने वर्षों का है ?
  - वाक्य किसे कहते हैं ?
  - बिहारी हिंदी का विकास किस अपभ्रंश से हुआ है ?
- (ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5
- ध्वनि को ..... भी कहा जाता है।
  - भाषा की लघुतम इकाई ..... है।
  - अभिलेखी प्राकृत को ..... प्राकृत भी कहा जाता है।
  - 'महाभाष्य' के रचनाकार ..... हैं।
  - 'ट' वर्ग की अल्पप्राण ध्वनि ..... है।