This question paper contains **2** printed pages]

AN—154—2019

FACULTY OF ARTS

M.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2019

HINDI

Paper III

(भाषाविज्ञान एवं हिंदी भाषा : भाग 1)

(Friday, 26-4-2019) **Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**

Time—Three Hours *Maximum Marks—75*

N.B. :— (*i*) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*ii*) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. भाषा के अभिलक्षण स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

भाषाविज्ञान अध्ययन की दिशाएँ, वर्णनात्मक भाषाविज्ञान तथा तुलनात्मक भाषाविज्ञान का परिचय दीजिए।

2. आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का परिचय दीजिए। 20

अथवा

आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं के वर्गीकरण में जॉर्ज ग्रियर्सन का योगदान स्पष्ट कीजिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) वाग् अवयव का परिचय; 10

अथवा

स्वन की अवधारणा।

(ब) देवनागरी लिपि का मानकीकरण; 10

अथवा

देवनागरी विधि की विशेषताएँ।

P.T.O.

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए : 5

(*i*) भाषा व्यवहार से क्या तात्पर्य है ?

(*ii*) ऐतिहासिक भाषाविज्ञान का स्वरूप विशद कीजिए।

(*iii*) वैदिक संस्कृत की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।

(*iv*) हिंदी की रूप रचना में उपसर्ग से क्या तात्पर्य है ?

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **एक-एक** वाक्य में लिखिए : 5

(*i*) प्रयत्न लाघव को अन्य किस नाम से संबोधित किया जाना है ?

(*ii*) मात्रा किसे कहते हैं ?

(*iii*) प्राचीन भारतीय आर्यभाषाओं का कालखण्ड क्या है ?

(*iv*) वाक्य किसे कहते हैं ?

(*v*) 'महाभाष्य' के रचनाकार कौन हैं ?

(आ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5

(*i*) 'अष्टाध्यायी' के रचनाकार .... हैं।

(*ii*) ध्वनि को .... भी कहा जाता है।

(*iii*) पालि मुख्य रूप से .... धर्म की भाषा है।

(*iv*) 'च' वर्ग की महाप्राण ध्वनियाँ .... हैं।

(*v*) बलाघात के .... भेद हैं।