

This question paper contains 2 printed pages]

F—207—2017

FACULTY OF ARTS

M.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2017

HINDI

Paper VII

(भाषा विज्ञान एवं हिंदी भाषा भाग-2)

(Wednesday, 26-4-2017)

Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.

Time—3 Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. अर्थ की अवधारणा स्पष्ट करते हुए शब्द और अर्थ का संबंध स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

वाक्य की अवधारणा स्पष्ट करते हुए वाक्य के भेदों पर प्रकाश डालिए।

2. राष्ट्रभाषा तथा राजभाषा की संकल्पना स्पष्ट कर राजभाषा की आवश्यकता प्रतिपादित कीजिए। 20

अथवा

पश्चिमी हिंदी की बोलियों का परिचय दीजिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए :
(अ) अन्विताभिधानवाद। 10

अथवा

अर्थ विस्तार तथा अर्थ संकोच।

(ब) आँकड़ा संसाधन। 10

अथवा

मेल आयडी का पंजीकरण (विधि)।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 15-20 पंक्तियों में लिखिए : 5

(i) गहन संरचना से क्या तात्पर्य है ? स्पष्ट कीजिए।

(ii) अर्थ की पर्यायता पर प्रकाश डालिए।

(iii) बोली के रूप में 'अवधी' का परिचय दीजिए।

(iv) माध्यम भाषा के रूप में हिंदी का महत्व लिखिए।

P.T.O.

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए : 5
- (i) अर्थ परिवर्तन की कितनी क्रियाएँ हैं ?
- (ii) अभिहितान्वयवाद के प्रवर्तक कौन हैं ?
- (iii) 'निरुक्त' के रचनाकार कौन है ?
- (iv) 'बघेली' किस वर्ग की बोली है ?
- (v) संविधान के किस अनुच्छेद के अनुसार हिंदी को राजभाषा के रूप में स्वीकारा है ?
- (आ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5
- (i) 'हरियाणवी' का अन्य नाम भी है।
- (ii) अर्थवाण वर्ण का वर्ण समूह को कहते हैं।
- (iii) 'अर्थ विस्तार' अर्थ परिवर्तन की है।
- (iv) 'मालवी' उपभाषा के अंतर्गत आती है।
- (v) वाक्य रचना के आधार पर वाक्य के भेद हैं।