This question paper contains **2** printed pages]

# Y—117—2018

## FACULTY OF ARTS

## M.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

## MARCH/APRIL, 2018

## HINDI

## Paper VI

(नाट्य साहित्य भाग-2)

**(Thursday, 12-4-2018)** **Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**

*Time*—3 *Hours* *Maximum Marks*—75

*N.B.* :— (*i*) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*ii*) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. संदर्भ सहित अर्थ स्पष्ट कीजिए :

(अ) "चोरी और सच्चाई। ऐसा मेल मैंने कभी नहीं देखा था। लेकिन तुम मुझे यह बताओ—तुम चोरी करने के लिए सरकारी खजाने में गये, सारा खजाना तुम्हारे सामने खुला पड़ा था, फिर तुम दस मोहर चुराकर क्यों रुक गये ?" 10

**अथवा**

"इस गंध से तुम्हारा कोई परिचय नहीं। .......... अगर होता, तो कल की यह रात न मेरे जीवन में आती, न तुम्हारे।"

(आ) "सचमुच महसूस करता हूँ। मुझे पता है, मैं एक कीड़ा हूँ जिसने अंदर ही अंदर इस घर को खा लिया है, अब पेट भर गया है मेरा।" 10

**अथवा**

नियोग का कारण दूसरा हो सकता है, नियोग का रूप दूसरा हो सकता है। कहीं यह चोरी-छिपे होता है, कहीं धूमधाम से।

P.T.O.

1AE5C6EC1222C4375BDD56DCB672120D

2. 'सूर्य की अंतिम किरण से सूर्य की पहली किरण तक' नाटक के आधार पर शीलवती के चरित्र पर प्रकाश डालिए। 20

**अथवा**

हिंदी नाटक साहित्य का विकासक्रम प्रस्तुत करते हुए मोहन राकेश का महत्व प्रतिपादित कीजिए।

3. 'चरणदास चोर' नाटक के आधार पर 'चरणदास' के चरित्र पर प्रकाश डालिए। 20

**अथवा**

हिंदी नाटक की विकास यात्रा प्रस्तुत करते हुए भारतेंदुजी के योगदान की चर्चा कीजिए।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग **15-20** पंक्तियों में लिखिए : 5

(*i*) उपेंद्रनाथ अश्क के नाटकों की विशेषताएँ लिखिए।

(*ii*) गिरीश कर्नाड का जीवन परिचय दीजिए।

(*iii*) हिंदी नाटक साहित्य में धर्मवीर भारती का स्थान निर्धारित कीजिए।

(*iv*) सर्वेश्वर दयाल के नाटकों का परिचय दीजिए।

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **एक** वाक्य में लिखिए : 5

(*i*) स्वर्ग की झलक किसका नाटक है ?

(*ii*) धर्मवीर भारती का जन्म कब हुआ ?

(*iii*) 'तुघलक' किस विधा की रचना है ?

(*iv*) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना का राजनीतिक व्यंग्य नाटक कौनसा है ?

(*v*) पहला राजा किसकी रचना है ?

(आ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5

(*i*) 'ययाती' नाटक के लेखक .................................. हैं।

(*ii*) पहला राजा .................................. विधा की रचना है।

(*iii*) सूरज का सातवाँ घोड़ा के रचनाकार .................................. हैं।

(*iv*) उपेन्द्रनाथ अश्क की मृत्यु .................................. इ. सन् में हुई।

(*v*) बकरी .................................. विधा की रचना है।



1AE5C6EC1222C4375BDD56DCB672120D