

This question paper contains 3 printed pages]

S—353—2018

FACULTY OF ARTS

B.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2018

HINDI (Optional)

Paper III

(कथा साहित्य)

(MCQ & Theory)

(Tuesday, 10-4-2018)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) बहुपर्यायी प्रश्नों के लिए नकारात्मक अंकदान पद्धति है।

(iii) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

MCQ

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के उत्तर दीजिए : 10

(i) 'लौटे हुए मुसाफिर' उपन्यास के उपन्यासकार कौन हैं ?

(a) प्रेमचंद (b) कमलेश्वर

(c) यशपाल (d) संजीव

(ii) कहानी विधा का पहला तत्व कौनसा है ?

(a) कथावस्तु (b) उद्देश्य

(c) चरित्र-चित्रण (d) संवाद

(iii) "इन्हें मैं साथ घर ले जाती हूँ, वहीं रखूँगी। जो होगा सो देखा जायेगा।" यह किसका कथन है ?

(a) नसीबन (b) सत्तार

(c) सलमा (d) रतन

P.T.O.

- (iv) कहानी अवसरवादी सवर्णों को उद्घाटित करती है।
 (a) मुखौटा (b) टीस
 (c) धोखा (d) मुम्बई काण्ड
- (v) 'उसने कहा था' कहानी के कहानीकार हैं।
 (a) चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' (b) प्रेमचंद
 (c) यशपाल (d) अज्ञेय
- (vi) की कोठरी के सामने धूनी रमी रहती थी।
 (a) सत्तार (b) नसीबन
 (c) जुम्ननसाईं (d) मकसूद
- (vii) नरेश और रचना के बीच कौनसा रिश्ता है ?
 (a) भाई-बहन (b) पति-पत्नी
 (c) बाप-बेटी (d) इनमें से कोई नहीं
- (viii) मंदिर के पुजारी का नाम क्या है ?
 (a) भट्टाचार्य (b) ओमप्रकाश
 (c) सुमेर (d) दयानन्द
- (ix) इक्का चलाने का काम कौन करता था ?
 (a) सत्तार (b) इफ्तिकार
 (c) रतन (d) यासीन
- (x) 'ना मालूम रिश्तों का दंश' यह कहानी संग्रह किसका है ?
 (a) डॉ. नीहारिका (b) मालती जोशी
 (c) मन्नु भण्डारी (d) प्रेमचंद

Theory

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

5

"असली लड़ाई तो गरीबी और अमीरी की है। मुल्क के तकसीम होने से हमें क्या मिल जाएगा ?"

अथवा

“मेरे पिछले दस साल मेरे जीवन में से काट देंगे आप ? मेरे बच्चों ने, मैंने जो लांछन, उपहास, ताने झेले उन्हें हमारे दिल-दिमाग से हटा सकेंगे आप ?”

3. ‘लौटे हुए मुसाफिर’ उपन्यास की कथावस्तु लिखिए। 10

अथवा

‘नसीबन’ का चरित्र-चित्रण स्पष्ट कीजिए।

4. ‘मुखौटा’ कहानी का आशय अपने शब्दों में लिखिए। 10

अथवा

‘धोखा’ यह कहानी सहजीवन के वीभत्स रूप को व्यक्त करती है, स्पष्ट कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए : 5

प्रेमचंदपूर्व कहानी

अथवा

कहानी विधा : पात्र एवं चरित्र-चित्रण।