

This question paper contains 3 printed pages]

**Y—136—2018**

**FACULTY OF ARTS**

**M.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**MARCH/APRIL, 2018**

**HINDI**

**Paper-XIV**

(समीक्षा सिद्धांत, भाग-2)

**(Thursday, 12-4-2018)**

**Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.**

**Time—3 Hours**

**Maximum Marks—75**

**N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।**

1. त्रासदी के तत्वों पर प्रकाश डालते हुए विरेचन सिद्धांत का परिचय दीजिए। 20

**अथवा**

प्लेटो एवं अरस्तू के विचारों की तुलना कीजिए।

2. मॅथ्यू अर्नाल्ड के आलोचना-विषयक विचार समझाइए। 20

**अथवा**

परंपरा की परिकल्पना एवं वैयक्तिक प्रज्ञा की अवधारणा विशद करते हुए निर्वैयक्तिकता के सिद्धांत का परिचय दीजिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए :  
(अ) अस्तित्ववाद 10

**अथवा**

अभिजात्यवाद।

(आ) उत्तर आधुनिकतावाद 10

**अथवा**

संरचनावाद की प्रवृत्तियाँ।

**P.T.O.**

4. निम्नलिखित काव्यांश की समीक्षा कीजिए :

5

“जब कोई दो कौड़ी  
दस बीघे या चार हवेली  
का मालिक रास्ते से गुजरे  
तो खुद-ब-खुद फुर्ती से  
किनारे हटकर  
बाअदब बामुलाहिजा होशियार के लहजे में  
सलाम बजानी है  
खुद चाहे कीचड़ में  
काँटों में  
खड़े रहे एक पाँव  
पर अलग हटकर  
जाति की श्रेष्ठता में अकड़े हुए  
नीच से नीच व्यक्ति के लिए भी  
राह बनानी है।”

अथवा

“खेल हो चुका  
अब और नहीं  
तय करना होगा  
कहाँ खड़े हो तुम  
साए या धूप में”

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए :

5

- (i) उदात्त सिद्धांत का प्रतिपादन किसने किया ?  
(ii) ‘रिपब्लिक’ किस शैली में लिखी गयी रचना है ?

- (iii) 'इमिटेशन' शब्द का ग्रीक पर्याय क्या है ?  
 (iv) संप्रेषण सिद्धांत का प्रतिपादन किसने किया ?  
 (v) विखंडनवाद का अंग्रेजी पर्याय क्या है ?

(आ) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

5

- (i) काव्य को ..... का ..... कहकर प्लेटो ने काव्य को नकारा।  
 (ii) मैथ्यू अर्नाल्ड का संबंध ..... देश के साथ था।  
 (iii) 'वस्तुनिष्ठ समीकरण' की अवधारणा के प्रतिपादक ..... हैं।  
 (iv) स्वच्छंदतावाद के प्रवर्तक ..... हैं।  
 (v) 'पेरिपेटिकेस' के रचनाकार ..... हैं।