

This question paper contains 2 printed pages]

R—126—2016

FACULTY OF ARTS/SCIENCE/COMMERCE/SOCIAL SCIENCES/

FINE ARTS

B.A./B.Sc./B.Com./B.S.W./B.F.A. (First Year)

(Second Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2016

HINDI (S.L.)

Paper II

(Sahitya Bharati)

(MCQ + Theory)

(Tuesday, 22-3-2016)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के लिए नकारात्मक अंक पद्धति लागू होगी।

(iii) अंकों का विभाजन दाहिनी ओर किया गया है।

(MCQs)

10

1. 'सलाम' कहानी संग्रह के कहानीकार कौन हैं ?
(A) सुशीला टाकभौरे (B) प्रदीप
(C) ओमप्रकाश वाल्मीकि (D) हरिवंशराय बच्चन
2. राहुल सांकृत्यायन के पिता का नाम क्या है ?
(A) सुदर्शन पांडे (B) गोवर्धन पांडे
(C) गोविंद पांडे (D) चक्रधर पांडे
3. नागार्जुन का जन्म कौनसे जिले में हुआ ?
(A) पूर्णिया (B) मुगलसराय
(C) दरभंगा (D) गोरखपुर
4. 'उजाले अपनी यादों के' यह गज़ल संग्रह किसका है ?
(A) दुष्यंत कुमार (B) डॉ. बशीर बद्र
(C) नागार्जुन (D) निर्मला पुतुल
5. Advertisement का हिंदी रूप क्या है ?
(A) पत्रकारिता (B) चलचित्र
(C) विज्ञापन (D) इनमें से कोई नहीं

P.T.O.

6. 'शिंदे' किस कहानी का पात्र है ?
 (A) नेलकटर (B) स्त्री-सुबोधिनी
 (C) ललमनियाँ (D) इनमें से कोई नहीं
7. सुशीला टाकभौरे का जन्म कब हुआ ?
 (A) 1950 (B) 1952
 (C) 1948 (D) 1954
8. 'रणवीर' के पिता का नाम क्या है ?
 (A) हृदयनाथ सिंह (B) दयानाथ सिंह
 (C) ओंकारनाथ सिंह (D) सोमनाथ सिंह
9. 'तीसरी कसम उर्फ मारे गये गुलफाम' के रचनाकार कौन हैं ?
 (A) फणीश्वरनाथ रेणु (B) उदय प्रकाश
 (C) विवेक मिश्र (D) मन्नु भंडारी
10. संवाद होने चाहिए।
 (A) कठिन (B) बोझील
 (C) संक्षिप्त और प्रभावशाली (D) लंबे-चौड़े

Theory

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : 5
 "लोग टूट जाते हैं एक घर बनाने में,
 तुम तरस नहीं खाते, बस्तियाँ जलाने में।
 और जाम टूटेंगे, इस शराबखाने में,
 मौसमों के आने में मौसमों के जाने में।"
- अथवा**
- "माँ बुला रही है। जाओ।..... अब से मैं पदावली नहीं, रसप्रिया नहीं, निरगुन गाऊँगा। देखो मेरी
 उँगली शायद सीधी हो रही है। शुद्ध रसपिरिया कौन गा सकता है आजकल ?"
3. 'श्रेष्ठ' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए। 10
अथवा
 'घिन तो नहीं आती है ?' कविता में सामाजिक विषमता का चित्रण हुआ है। समझाइए।
4. 'ऐ गंगा तुम बहती हो क्यों ?' कहानी की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिए। 10
अथवा
 'सुमेर' कहानी के कथानायक 'सुमेर' का चरित्र-चित्रण कीजिए।
5. टिप्पणी लिखिए : 5
 'पासे सभी पलट गये' में व्यक्त देशभक्ति की भावना।
अथवा
 'नेलकटर' कहानी में चित्रित माँ-बेटे के आत्मीय संबंध।