

This question paper contains 2 printed pages]

G—141—2018

FACULTY OF HUMANITIES

M.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2018

HISTORY

Paper-XIV

(History of Modern Maharashtra)

(Thursday, 29-11-2018)

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Time—3 Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— (i) Attempt All questions.

(ii) Question Nos. 1, 2 and 3 carry equal marks.

(iii) Question No. 4 carries 15 marks.

(i) सर्व प्रश्न सोडवा.

(ii) प्रश्न क्र. 1, 2 आणि 3 साठी समान गुण आहेत.

(iii) प्रश्न क्र. 4 साठी 15 गुण आहेत.

1. Give an account of the Quit India Movement of Mahatma Gandhi. 20
म. गांधी यांच्या चलेजाव चळवळीची माहिती द्या.

Or

(किंवा)

Explain the role of V.D. Sawarkar in Revolutionary Movement.

क्रांतीकारी चळवळीतील वि.दा. सावरकर यांची भूमिका स्पष्ट करा.

2. State the educational achievement of Dr. Panjabrao Deshmukh. 20
डॉ. पंजाबराव देशमुख यांचा शैक्षणिक कामगिरी विशद करा.

Or

(किंवा)

Write the contribution of Keshavrao Dhondge and P.K. Atre in Sanyukt Maharashtra Movement.

संयुक्त महाराष्ट्र चळवळीतील केशवराव धोंडगे आणि पी.के. आत्रे यांचे योगदान लिहा.

P.T.O.

3. Write an essay on the work of Chaphekar Bandhus in revolutionary movement. 20

क्रांतीकारी चळवळीतील चाफेकर बंधूंच्या कार्यावर निबंध लिहा.

Or

(किंवा)

Assess the festivals in Maharashtra.

महाराष्ट्रातील सण समारंभाचा आढावा घ्या.

4. Write short notes on any *three* : 15

- (i) Dandi Yatra
- (ii) Vasudev Phadke
- (iii) Bapuji Salunkhe
- (iv) S.A. Dange
- (v) Folk dance in Maharashtra.

कोणत्याही तीनवर थोडक्यात टिपा लिहा :

- (i) दांडी यात्रा
- (ii) वासुदेव फडके
- (iii) बापूजी साळुंखे
- (iv) एस.ए. डांगे
- (v) महाराष्ट्रातील नृत्यकला.