

This question paper contains 1 printed page]

F—302—2017

FACULTY OF ARTS

M.A. (Second Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2017

MARATHI

Paper VIII

(भक्तिसंप्रदाय आणि मराठी साहित्य)

(Friday, 28-4-2017)

Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.

Time— Three Hours

Maximum Marks—75

N.B. :—सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

1. “नाथ संप्रदायाच्या वाङ्मयीन कर्तृत्वापेक्षा महाराष्ट्रातील इतर संप्रदायावर झालेल्या संस्कारामुलेच श्रेष्ठत्व सिद्ध होते”. विशद करा. 20

किंवा

‘शिव’ हर महाराष्ट्रातील वीरशैव संप्रदायाच्या साहित्यातील केंद्रस्थानी आहे, साधार चर्चा करा.

2. “मध्ययुगीन मराठी साहित्यात महानुभाव संप्रदायाने चरित्र वाङ्मयाचा एक आदर्श निर्माण केला” स्पष्ट करा. 20

किंवा

महानुभावीय साती ग्रंथातील वाङ्मयीन विशेषावर प्रकाश टाका.

3. वारकरी संप्रदायातील संत कवयित्रींच्या वाङ्मयीन कामगिरीचे समालोचन करा. 20

किंवा

वारकरी संप्रदायाच्या लोकप्रियतेची कारणे विस्ताराने विशद करा.

4. टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) : 15

- (i) गुरुचरित्र
- (ii) दासबोध
- (iii) सूफी संप्रदाय
- (iv) एकनाथी भागवत
- (v) ‘सकळ’-‘सुंदरी’ लिपी.

F—302—2017

1