

This question paper contains 1 printed page]

F—278—2017

FACULTY OF ARTS

M.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2017

MARATHI

Paper XII

(तौलनिक साहित्याभ्यास)

(Thursday, 27-4-2017)

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Time— Three Hours

Maximum Marks—75

N.B. :—सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

1. तौलनिक साहित्याची व्याख्या सांगून त्याचे स्वरूप स्पष्ट करा. 20
(किंवा)
अनुवादाचे प्रकार आणि त्याचे महत्त्व विशद करा.
2. 'तौलनिक साहित्याभ्यासाने आंतरराष्ट्रीय सौहार्द व सहकार्य वाढावे अशी अपेक्षा आहे.'— या विधानाची सार्थकता पटवून द्या. 20
(किंवा)
विश्वसाहित्याची संकल्पना उलगाडून दाखवा.
3. तौलनिक साहित्याभ्यासाचे वेगळेपण स्पष्ट करा. 20
(किंवा)
भारतीय क्षेत्रातील तौलनिक साहित्याभ्यासाचे महत्त्व विशद करा.
4. टीपा लिहा (कोणत्याही तीन) : 15
 - (i) बहुभाषिक साहित्यिकांचे वेगळेपण
 - (ii) अनुवादाची अपरिहार्यता
 - (iii) प्रभावमीमांसेचे महत्त्व
 - (iv) शास्त्रीय व वाङ्मयीन अनुवादांतील फरक
 - (v) सांस्कृतिक देवाण घेवाण.

F—278—2017