

This question paper contains 1 printed page]

Y—19—2018

FACULTY OF ARTS

M.A. (Third Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2018

MARATHI

Paper IX

(साहित्यविचार)

(Monday, 9-4-2018)

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Time—Three Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— सर्व प्रश्न सोडवणे आवश्यक आहेत.

1. पाश्चात्य साहित्य अभ्यासकांनी साहित्याविषयी मांडलेली विविध मते स्पष्ट करा. 20
किंवा
भारतीय साहित्य मीमांसकांनी साहित्याच्या स्वरूपाविषयी मांडलेल्या भूमिका विशद करा.
2. साहित्याची आधुनिक प्रयोजने स्पष्ट करा. 20
किंवा
'जिज्ञासापूर्ती' आणि 'पलायनवाद' या आधुनिक प्रयोजनांविषयी सविस्तर माहिती लिहा.
3. साहित्याच्या निर्मितीप्रक्रियेचे विविध घटक सविस्तर लिहा. 20
किंवा
साहित्याच्या निर्मितीप्रक्रियेबद्दल पाश्चात्य अभ्यासकांच्या विविध भूमिका विशद करा.
4. टीपा लिहा (कोणत्याही तीन) : 15
 - (i) अनुकृतीचा सिद्धान्त
 - (ii) रस
 - (iii) ध्वनि
 - (iv) कांतासंमित उपदेश
 - (v) प्रतिभास निबंधन.

Y—19—2018