

This question paper contains 1 printed page]

AN—216—2019

FACULTY OF ARTS

M.A. (Marathi) (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2019

MARATHI

Paper XV

(प्रसारमाध्यमातील भाषिक उपयोजन)

(Saturday, 27-4-2019)

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Time— Three Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

1. वृत्तलेखनात मथळ्याची व उपमथळ्याची भूमिका नेमकी काय असते ? ते सांगून इतर घटक विशद करा. 20

किंवा

पुस्तक परिचय आणि पुस्तक परीक्षण यातील साम्यभेद स्पष्ट करा.

2. श्राव्य माध्यमाच्या वेगळेपणाचे विविध पैलू स्पष्ट करा. 20

किंवा

नभोनाट्य लेखनास आवश्यक घटक कोणते ते लिहा.

3. दृक्-श्राव्य माध्यमांमध्ये झालेल्या बदलांचा आढावा घ्या. 20

किंवा

कथा आणि पटकथा यातील फरक स्पष्ट करा.

4. टिपा लिहा (कोणत्याही तीन) : 15

- (i) जाहिरात
(ii) आकाशवाणी वरील निवेदन
(iii) श्राव्य माध्यमातील वृत्तसंपादन
(iv) ई-माध्यमे
(v) ई-मेलची भाषा.