

This question paper contains 4 printed pages]

B—27—2017

FACULTY OF HUMANITIES

B.A., B.Sc., B.Com. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2017

URDU

(SL)

(Theory+MCQ)

(Monday, 9-10-2017)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—40

(Theory)

۱۰ -۱ ”نام دیومالی“ کی شخصیت پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

یا

”گڈری کالال“ خاکہ کے بارے میں اپنی معلومات تحریر کیجئے۔

۱۰ -۲ فصل اور ضمیر کی تعریف معہ مثالوں کے بیان کیجئے۔

یا

اسم اور صفت کی تعریف تحریر کرتے ہوئے اس کے اقسام معہ مثال لکھئے۔

۱۰ -۳ ترجمہ نگاری سے کیا مراد ہے؟ واضح کیجئے۔

یا

انٹرویو اور پریس کانفرنس کے مابین فرق کو قلمبند کیجئے۔

P.T.O.

(MCQ)

۴۔ مناسب الفاظ کا انتخاب کر کے خانہ پُری کیجئے :

۱۰

(۱) نام دیو پیشہ سے ----- تھا۔

(A) درزی (B) مالی

(C) لوہار (D) چوکیدار

(۲) آدمی نامہ ----- پر مبنی کتاب ہے۔

(A) افسانے (B) انشائیہ

(C) سفر نامے (D) خاکے

(۳) مقدار ظاہر کرنے والی صفت کو ----- کہتے ہیں۔

(A) صفتِ مقداری (B) صفتِ عددی

(C) صفتِ ذاتی (D) صفتِ نسبتی

(۴) شجاع ظہیر ادبی حلقوں میں ----- نام سے جانے جاتے تھے۔

(A) بڑے بھائی (B) چھوٹے بھائی

(C) بنے بھائی (D) ننھے بھائی

(۵) Ahmad is going to School کا ترجمہ ----- ہے۔

(A) احمد اسکول جائے گا۔

(B) احمد اسکول کو جا رہا ہے۔

(C) احمد اسکول کو جا چکا ہے۔

(D) احمد اسکول کو جانے والا ہے۔

(۶) پریس کانفرنس کا انعقاد ----- کے لئے کیا جاتا ہے۔

(A) اختیارات و تیوتز چیل (B) اینکر (Anchor)

(C) اشتہار (D) ان میں سے کوئی نہیں

(۷) ضمیر ----- کے بجائے استعمال کیا جاتا ہے۔

(A) اسم (B) فعل

(C) صفت (D) فاعل

(۸) ----- غیر افسانوی صنف ہے۔

(A) داستان (B) خاکہ

(C) ناول (D) افسانہ

(۹) ”عبدالحق“ نے --- کو ”گڈری کال“ کہا ہے۔

(A) نام دیومالی (B) سجاد ظہیر

(C) کرشن چندر (D) نور خاں

(۱۰) مجتبیٰ حسین نے ----- کا خاکہ ”آدمی ہی آدمی“ کے عنوان سے تحریر

کیا۔

(A) پریم چند (B) راجندر سنگھ بیدی

(C) کرشن چندر (D) منٹو