

This question paper contains 4 printed pages]

S—379—2018

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2018

URDU

Paper IV

(Masnavi Aur Nazam)

(Theory+MCQ)

(Thursday, 12-04-2018)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—30+10=40

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

(Theory)

10

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی دو کی بحوالہ متن تشریح کیجئے :

(۱) مشرق نہیں گولذتِ نظارہ سے محروم

لیکن صفتِ عالمِ لاہوت سے خاموش

پھر ہم کو اسی سینہ روشن میں چھپالے

اے مہر جہاں تاب! نہ کر ہم کو فراموش

(۲) ہنر اور فن واں کام کاریگروں کے

نہ برکت ہے پیشہ میں پیشہ وروں کے

ادیبوں کے فضل و ادب گھٹتے جاتے

طیب اور ان کے مطب گھٹتے جاتے

P.T.O.

ہوئے پست سب فلسفی اور مناظر

نہ ناظم ہیں سرسبز ان کے نہ ناشر

(۳) گلشن طراز خون دل حسن کار

اس باغ بے خزاں میں ہمیشہ بہار ہے

پانی پہ عکس قلب صفت بے قرار ہے

جمنا ترے شباب کی آہستہ دار ہے

ہیبت سے تیر کی دکشی بے پناہ کی

گنبد پہ کانپتی ہے کرن مہر و ماہ کی

۲۔ مثنوی کی تعریف بیان کرتے ہوئے اُسکے اجزائے ترکیبی تحریر کیجئے۔ 10

یا

مثنوی ”سحرالبیان“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

۳۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے: 10

(۱) حسن اور مزدوری

(۲) تاج محل

(MCQ)

۴۔ تمام معروضی سوالات کے جواب مطلوب ہیں: 10

(۱) ”تاج محل“ کس شاعر کی نظم ہے؟

- | | | | |
|-----|---------------|-----|-------|
| (A) | سکندر علی وجد | (B) | اقبال |
| (C) | جوش | (D) | حالی |

(۲) شامل نصاب جوش ملیح آبادی کی نظم کون سی ہے؟

(A) چارہ گر (B) کسان

(C) حسن اور مزدوری (D) شعاع اُمید

(۳) ”فطرت کا اشارہ ہے کہ ہر شب کو سحر کر“ یہ مصرعہ کون سی نظم کا ہے؟

(A) چارہ گر (B) شعاع اُمید

(C) تاج محل (D) مفلسی

(۴) درج ذیل میں سے مخدوم محی الدین کا مجموعہ کلام کون سا ہے؟

(A) سُرخ سویرا (B) بانگِ درا

(C) شعلہ و شبنم (D) بیاضِ مریم

(۵) ”شاعر انقلاب“ کسے کہا جاتا ہے؟

(A) حالی (B) اقبال

(C) شبلی (D) جوش

(۶) نظم میں کون سی صنف داستان سے قریب ہے؟

(A) قصیدہ (B) مرثیہ

(C) مثنوی (D) ان میں سے کوئی نہیں

(۷) ”مثنوی سحر البیان“ میں کس تہذیب کی عکاسی ملتی ہے؟

(A) لکھنؤ (B) حیدرآباد

(C) دکنی (D) دہلی

(۸) سحرالبیان میں سب سے زیادہ فعال و متحرک کردار کون سا ہے؟

(A) بے نظر (B) نجم النساء

(C) بدرمنیر (D) فیروزشاہ

(۹) قلی قطب شاہ کی عشقیہ داستان کس مثنوی میں تحریر کی گئی ہے؟

(A) قطب مشتری (B) پھول بن

(C) علی نامہ (D) طوطی نامہ

(۱۰) مثنوی کس زبان کا لفظ ہے؟

(A) اُردو (B) ترکی

(C) عربی (D) فارسی