

This question paper contains 4 printed pages]

**B—467—2019**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (First Year) (Second Semester) (Backlog) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2019**

**URDU**

**Paper IV**

**(Masnavi aur Nazam)**

**(Theory+MCQ)**

**(Friday, 29-11-2019)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time—Two Hours*

*Maximum Marks—40*

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

**(Theory)**

۱۰

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی دو کی بحوالہء متن تشریح کیجئے :

(الف) نہ چلتے ہیں واں کام کارگیروں کے

نہ برکت ہے پشیہ میں پشیہ وروں کے

بگڑنے لگے کھیل سوداگروں کے

ہوئے بند دروازے اکثر گھروں کے

(ب) اک دوشیزہ سڑک پر دھوپ میں ہے بے قرار

چوڑیاں بجاتی ہیں کنکر کوٹنے میں بار بار

چوڑیوں کے ساز میں پر شور ہے کیسا بھرا

آنکھ میں آنسو پی جاتی ہے جس کی ہر صلا

**P.T.O.**

(ج) بُت خانے کے دروازہ پہ سوتا ہے برہمن

تقدیر کو روتا ہے مسلمان نہ صحرا ب

مشرق سے ہو بیزار نہ مغرب سے جذر کر

فطرت کا اشارہ ہے کہ شب کو سحر کر

۱۰۔ ۲۔ مثنوی کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

یا

سحرالبیان کا تنقیدی جائزہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

۱۰۔ ۳۔ اُردو نظم کی تعریف بیان کرتے ہوئے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔

یا

”نظم سے بے توجہی کا نتیجہ“ اس نظم کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(MCQ)

۱۰۔ ۴۔ تمام معروضی سوالات کے جوابات مطلوب ہیں :

(۱) ”ماہِ رُخ“ کس مثنوی کا کردار ہے؟

(A) زہرِ عشق

(B) گلشنِ عشق

(C) سحرالبیان

(D) علی نامہ

(۲) مثنوی فنی لحاظ سے کیا ہوتی ہے؟

(A) مختصر

(B) بیانیہ

(C) غیر مربوط

(D) پیچیدہ

(۳) میر حسن کی مشہور تصنیف کا نام بتائیے :

(A) بہارِ عشق (B) زہرِ عشق

(C) سحر البیان (D) گلشنِ عشق

(۴) ”بے نظیر“ کس مثنوی کا کردار ہے؟

(A) سحر البیان (B) گلزارِ نسیم

(C) خواب و خیال (D) زہرِ عشق

(۵) شاعر مشرق کسے کہا جاتا ہے؟

(A) حالی (B) علامہ اقبال

(C) غالب (D) شبلی

(۶) ”تعلیم سے بے توجہی کا نتیجہ“ کس کی نظم ہے؟

(A) علامہ اقبال (B) سکندر علی وجد

(C) جوش ملیح آبادی (D) حالی

(۷) درج ذیل میں سے مخدوم محی الدین کی نظم کونسی ہے؟

(A) تاج محل (B) چارہ گر

(C) شعاعِ اُمید (D) شکوہ

(۸) ”مفلس“ اس نظم کے شاعر کون ہیں؟

(A) مخدوم محی الدین (B) نظیر اکبر آبادی

(C) حالی (D) اقبال

(۹) کونسی صنفِ شاعری داستان کے قریب سمجھی جاتی ہے؟

- (A) مرثیہ  
(B) غزل  
(C) قصیدہ  
(D) مثنوی

(۱۰) مثنوی اس نظم کو کہتے ہیں جس میں -----

- (A) کسی بادشاہ کا قصہ بیان کیا گیا ہو  
(B) کوئی واقعہ یا جذبہ تسلسل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو  
(C) جنگ کا بیان کیا گیا ہو  
(D) مندرجہ بالا میں سے کوئی نہیں