

This question paper contains 3 printed pages]

B—386—2017

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2017

HINDI (Optional)

Paper VI

(निबंध तथा कथेत्तर गद्य)

(MCQ + Theory)

(Tuesday, 28-11-2017)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के लिए नकारात्मक अंकदान हैं।

(iii) दीर्घोत्तरी (Theory) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

MCQ

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के उत्तर दीजिए : 10

(1) भाषा की पूर्णशक्ति का विकास में ही अधिक संभव है।

(A) निबंध (B) कहानी

(C) उपन्यास (D) नाटक

(2) प्रतापनारायण मिश्र का जन्म उत्तर प्रदेश के किस जिले में हुआ ?

(A) लखनऊ (B) इलाहाबाद

(C) उन्नाव (D) आजमगढ़

(3) 'न विद्यते यद्यपि पूर्ववासना गुणानुबंधि प्रतिभान मदभूतम्' यह किस निबंध की पंक्ति है ?

(A) धोखा (B) मन की दृढ़ता

(C) राष्ट्र का स्वरूप (D) करुणा

P.T.O.

- (4) 'छितवन की छाह' किसकी रचना है ?
 (A) पं. विद्यानिवास मिश्र (B) वासुदेवशरण अग्रवाल
 (C) प्रतापनारायण मिश्र (D) आ. रामचंद्र शुक्ल
- (5) वासुदेवशरण अग्रवाल साहित्य, संस्कृति, पुरातत्व और के अप्रतिम अध्येता रहे हैं।
 (A) अर्थशास्त्र (B) भूगोल
 (C) इतिहास (D) तत्वज्ञान
- (6) प्रसिद्ध निबंध संग्रह 'चिंतामणी' के लेखक कौन हैं ?
 (A) आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी (B) आ. महावीर प्रसाद द्विवेदी
 (C) आ. केशव प्रसाद (D) आ. रामचंद्र शुक्ल
- (7) उत्तर प्रदेश हिन्दी संस्थान लखनऊ का 'सर्जना पुरस्कार' किसे प्राप्त हुआ ?
 (A) गोपाल प्रसाद मुद्गल (B) डॉ. एन. सिंह
 (C) डॉ. एन. मेहता (D) डॉ. एन.टी. राव
- (8) को देखते ही मोटी बुद्धिवाले भी सही-सही अन्दाज लगा लेते कि वे मथुरा के चौबे होंगे।
 (A) डॉ. बरसानेलाल (B) डॉ. सोहनलाल
 (C) डॉ. मोतीलाल (D) डॉ. रामलाल
- (9) 'इंसानियत बुला रही है।' किसकी रचना है ?
 (A) डॉ. एन. सिंह (B) गोपालप्रसाद मुद्गल
 (C) आ. रामचंद्र शुक्ल (D) वासुदेवशरण अग्रवाल
- (10) राष्ट्र का स्वरूप निर्माण करने वाले कितने अंग हैं ?
 (A) चार (B) छः
 (C) तीन (D) पाँच

Theory

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

5

“लड़के शिक्षा कैसे ग्रहण करते हैं ? इस बात को जिसने कभी सोचा है वह हमारी बात अवश्य मानेगा। बालक जब छोटे दरजे में रहते हैं तभी से अपनी विशेष रुचि किसी एक मुख्य विषय पर प्रगट करने लगते हैं।”

अथवा

मुझे लगता है कि गौरैयों के खिलाफ यह अभियान जिन राहगीरों ने चलाया है उनको अपनी राह की मंजिल नहीं मालूम। वे बिल्कुल नहीं जानते कि आखिर इस राह का अंत कहाँ है ?

3. “जिस प्रकार माता अपने संतान से निःस्वार्थ प्रेम करती है उसी प्रकार भूमि के लिए भी विभिन्न धर्मों, भाषाओं, सभ्यता से जुड़े हुए लोग समान हैं और भूमि के प्रति भी वही भाव प्रत्येक जन के हृदय में होना आवश्यक है।” राष्ट्र का स्वरूप निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

“मनुष्य जीवन का उद्देश ही सुख की स्थापना और दुःख का निराकरण है।” करुणा निबंध के आधार पर समझाइए।

4. ‘हिन्दी साहित्य का बासीपन दूर कर रहा है दलित साहित्य’ इस साक्षात्कार का सारलेखन कीजिए। 10

अथवा

‘धोखा’ निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए : 5
निबंध का अर्थ और परिभाषा।

अथवा

निबंध के प्रमुख तत्व।