This question paper contains **3** printed pages]

A—454—2018

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2018

HINDI (Opt.)

Paper VI

(निबंध तथा कथेतर गद्य)

(MCQ & Theory)

(Monday, 26-11-2018) **Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

Time—2 *Hours* *Maximum Marks*—40

N.B. :— (*i*) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*ii*) बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के लिए नकारात्मक अंकदान है।

(*iii*) दीर्घोत्तरी प्रश्नों (Theory) के आगे अंक दिए गए हैं।

MCQ

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के उत्तर दीजिए :

(*i*) ....युग के गद्यकारों में प्रतापनारायण मिश्र का स्थान महत्वपूर्ण माना जाता है।

(*a*) द्विवेदी (*b*) भारतेन्दु

(*c*) प्रेमचंद (*d*) शुक्ल

(*ii*) 'कँटीले तारों के आर-पार' के रचनाकार का नाम है :

(*a*) पं. विद्यानिवास मिश्र (*b*) प्रतापनारायण मिश्र

(*c*) आ. रामचंद्र शुक्ल (*d*) डॉ. एन. सिंह

(*iii*) तर्क और पूर्णता का अधिक विचार न रखाने वाला गद्य रचना का वह प्रकार............. कहलाता है।

(*a*) उपन्यास (*b*) कहानी

(*c*) आत्मकथा (*d*) निबंध

P.T.O.

08A7979F15AC5831CD1C3A94D52D43FE

(*iv*) बालकृष्ण भट्ट ने 'प्रदीप' नामक मासिक पत्र को कितने वर्षों तक चलाया ?

(*a*) 33 (*b*) 44

(*c*) 55 (*d*) 22

(*v*) ''प्राय: देखा जाता है कि जब माँ झूठ-मूठ ऊँ-ऊँ करके रोने लगती है तब कोई-कोई बच्चे भी रो पड़ते हैं।'' यह किस निबंध का कथन है ?

(*a*) मन की दृढ़ता (*b*) करुणा

(*c*) आँगन का पंछी (*d*) धोखा

(*vi*) वासुदेवशरण अग्रवाल का देहावसान कब हुआ?

(*a*) 1866 (*b*) 1876

(*c*) 1966 (*d*) 1900

(*vii*) 'वक्त की आवाज' के लेखक का नाम क्या है?

(*a*) डॉ. एन. सिंह (*b*) प्रतापनारायण मिश्र

(*c*) पं. विद्यानिवास मिश्र (*d*) गोपालप्रसाद मुद्‌गल

(*viii*) 'भूमि माता है, मैं उसका पुत्र हूँ', यह किसका कथन है?

(*a*) वासुदेवशरण अग्रवाल (*b*) आ. रामचंद्र शुक्ल

(*c*) डॉ. एन. सिंह (*d*) पं. विद्यानिवास मिश्र

(*ix*) ....अपना बीज अपने आलम्बन या पात्र में नहीं फेंकती ।

(*a*) घृणा (*b*) करुणा

(*c*) क्रोध (*d*) निंदा

(*x*) 'शिखर की ओर' किसकी रचना है?

(*a*) गोपाल प्रसाद (*b*) आ. रामचंद्र शुक्ल

(*c*) डॉ. एन. सिंह (*d*) प्रतापनारायण मिश्र

Theory

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : 5

''हमारा यह ध्येय हो कि राष्ट्र में जितने हाथ हैं, उनमें से कोई भी भाग लिये बिना रीता न रहे। तभी मातृभूमि की पुष्कल समृद्धि और समग्र रूप-मण्डन प्राप्त किया जा सकता है।''

08A7979F15AC5831CD1C3A94D52D43FE

अथवा

''भेद इतना ही है कि बालकों को इस बात की आवश्यकता है कि कोई दूसरा अपने सहारे से उन्हें ले चले। पर जवानों को भला कौन सहारा देगा। अपनी मदद वे आप ही न करें।''

3. 'आ. रामचंद्र शुक्ल ने 'करुणामनोभाव की उत्पत्ति, विकास, अवरोध और सामाजिक क्रियाकलापों में उसकी आवश्यकता को विवेचित किया है।' पठित निबंध के आधार पर समझाइये। 10

अथवा

'धोखा' निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए।

4. ''प्रकृति और जीवन सामंजस्य में ही मानव जीवन का भविष्य सुरक्षित है।'' 'आँगन का पंछी' निबंध के माध्यम से स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

डॉ. बरसानेलाल चतुर्वेदी के व्यक्तित्व गुणों की चर्चा कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए : 5

निबंध के प्रमुख तत्वों का परिचय।

अथवा

निबंधः अर्थ और परिभाषा।

08A7979F15AC5831CD1C3A94D52D43FE