

This question paper contains 1 printed page|

A—164—2019

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Third Semester) (Regular) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

(CBCS Pattern)

HINDI

Paper V

(मध्ययुगीन कविता)

(Tuesday, 3-12-2019)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'गुरु को अंग' दोहों के आधार पर कबीरदास के गुरु संबंधी विचार स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

रसखान के पदों में राधाकृष्ण के प्रेमत्व का चित्रण हुआ है। विशद कीजिए।

2. रैदास ने अपने पदों के द्वारा मानवीयता का संदेश दिया है। अपने शब्दों में समझाइए। 15

अथवा

मीराबाई के पदों में कृष्ण से प्रेमभाव, आत्मनिवेदन और वेदना की अभिव्यक्ति हुई है। विवेचन कीजिए।

3. टिप्पणी लिखिए :

(अ) नाथ साहित्य। 5

अथवा

प्रेमाश्रयी शाखा।

(ब) जैन साहित्य। 5

अथवा

रामभक्ति शाखा।

A—164—2019

1