

This question paper contains 1 printed page]

A—165—2019

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Third Semester) (Regular) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

(CBCS Pattern)

HINDI (Opt.)

Paper VI

(निबंध तथा कथेतर गद्य)

(Tuesday, 3-12-2019)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'व्यक्ति के मन की दृढ़ता ही उसके जीवन की मंजिल है।' 'मन की दृढ़ता' इस निबंध के माध्यम से स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

'राष्ट्र का स्वरूप' निबंध का आशय समझाइए।

2. प्रतापनारायण मिश्र ने 'धोखा' निबंध के माध्यम से समाज के मानचित्र को विभिन्न उदाहरणों द्वारा स्पष्ट किया है। चर्चा कीजिए। 15

अथवा

डॉ. बरसानेलाल चतुर्वेदी के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) निबंध के तत्व। 5

अथवा

निबंध-अर्थ, परिभाषा।

(ब) 'आँगन का पंछी' में गौरैया। 5

अथवा

दलित साहित्य की अवधारणा।

A—165—2019