

This question paper contains 3 printed pages]

B—70—2019

FACULTY OF ARTS/COMMERCE/SCIENCE

B.A./B.Com./B.Sc. (Second Year) (Third Semester)

(Backlog) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

HINDI (Second Language)

(कथेत्तर गद्य-III)

(MCQ & Theory)

(Monday, 14-10-2019)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

- N.B. :—**
- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - (ii) सभी बहुपर्यायी प्रश्न (MCQs) अनिवार्य हैं।
 - (iii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

MCQ

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के सही उत्तर दीजिए : 10
- (i) 'आचरण की सभ्यता' कौनसी विधा है ?
 - (a) निबंध
 - (b) जीवनी
 - (c) रेखाचित्र
 - (d) डायरी
 - (ii) महादेवी वर्मा का जन्म ई.स.....में हुआ।
 - (a) 1906
 - (b) 1907
 - (c) 1908
 - (d) 1909
 - (iii) 'ललमनियाँ' रचना किसकी है ?
 - (a) महादेवी वर्मा
 - (b) राजेन्द्र यादव
 - (c) मैत्रेयी पुष्पा
 - (d) सेठ गोविंददास
 - (iv) वासुदेव प्रसाद के पिता का नाम.....था।
 - (a) प्रभुदयाल प्रसाद
 - (b) दशरथलाल
 - (c) मुंशी भवानी प्रसाद
 - (d) अमृतराय

P.T.O.

- (v) 'मेरी मौत के बाद' के रचनाकार कौन हैं ?
- (a) सरदार पूर्णसिंह (b) लतीफ घोषी
(c) मणि मधुकर (d) सेठ गोविंददास
- (vi) "वाह, मुँह में हाड़ का क्या लाड़ ? वह तो सफमसफा ही अच्छा।" यह पंक्ति किस रचना की है?
- (a) बड़ौदा का अनुभव (b) मेरी मौत के बाद
(c) कलम का सिपाही (d) सूखे चेहरों का भूगोल
- (vii) डॉ. बाबासाहब आम्बेडकर सराय में कितने दिन रहे ?
- (a) ग्यारह (b) बारह
(c) नौ (d) दस
- (viii) भगत सिंह के पिता का नाम क्या है ?
- (a) अर्जुन सिंह (b) विजय सिंह
(c) किशन सिंह (d) भानु सिंह
- (ix) राजेंद्र यादव ने किस पत्रिका का संपादन किया ?
- (a) सरस्वती (b) हंस
(c) माधुरी (d) आलोचना
- (x) आबाजी सोनदेव ने.....की लूट की।
- (a) सूरत (b) प्रतापगढ़
(c) आगरा (d) कल्याण

Theory

2. संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

5

"मौनरूपी व्याख्यान की महत्ता इतनी बलवती, इतनी अर्थवती और इतनी प्रभाववती होती है कि उसके सामने क्या मातृभाषा, क्या साहित्य भाषा और क्या अन्य देश की भाषा सब की सब तुच्छ प्रतीत होती हैं।"

अथवा

"जो आदमी हिन्दुओं के लिए अछूत है, वह पारसियों के लिए भी अछूत है। यह इस घटना से सबसे पहले मुझे मालूम पड़ा।"

3. 'कलम का सिपाही' जीवनी अंश में चित्रित तत्कालीन समाज जीवन की परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए। 10

अथवा

'सूखे चेहरों का भूगोल' में राजस्थान की भौगोलिक और सामाजिक स्थिति का यथार्थ चित्रण किया है। स्पष्ट कीजिए।

4. 'जाना तो बाहर ही है' डायरी अंश का आशय समझाइए। 10

अथवा

"शिवाजी का सच्चा स्वरूप' एक आदर्श प्रधान संस्कारक्षम एकांकी है।" प्रस्तुत कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए : 5

चीनी फेरीवाला का चरित्र-चित्रण।

अथवा

कमलेश्वर का व्यक्तित्व।