

This question paper contains 3 printed pages]

S—51—2018

FACULTY OF ARTS/COMMERCE/SCIENCE

B.A./B.Com./B.Sc. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2018

MARATHI (S.L.)

(साहित्यधारा भाग-I)

(MCQ & Theory)

(Monday, 19-3-2018)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

MCQ

1. खालील वस्तुनिष्ठ प्रश्न सोडवा : 10
(i) “कोणत्याही पुरुषानें एक प्रथम विवाहित बायको मेल्यावर पुनः लग्न करूं नये; करील तो मातृगमनी; त्याला करावें.”
(a) नीतीभ्रष्ट (b) जातिभ्रष्ट
(c) धर्मभ्रष्ट (d) कर्मभ्रष्ट
(ii) ‘कारकून’ या नाटकाचे लेखक खालीलपैकी कोण आहेत ?
(a) दिवाकर (b) बाबा भांड
(c) महात्मा फुले (d) मुकुंद टाकसाळ
(iii) सयाजीराव गायकवाडांनी 1877 साली वयाच्या वर्षी जाती-पाती अन् धर्माच्या भिंती राजवाढ्यातील पंगतीभेद दूर करून स्वतः पाडल्या.
(a) पंधराव्या (b) सोळाव्या
(c) अठराव्या (d) विसाव्या

P.T.O.

Theory

2. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) वर्तमानापेक्षा भूतकाळातील गोष्टीत रममाण होणाऱ्या आत्मकेंद्री प्रवृत्तीचा समाचार लोकहितवादीयांनी कसा घेतला आहे ते सांगा.

(ii) महामानवांच्या प्रतिमांपूजनांबरोबरच त्यांच्या विचाराचा वारसा जपणे कों. गोविंद पानसरे यांना अधिक महत्त्वाचे का वाटते ? ते लिहा.

3. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) संत तुकारामांनी ‘दोन अभंगातून’ कोणता उपदेश केला आहे ? ते विशद करा.

(ii) ‘माझी मराठी’ या कवितेचा भावार्थ स्पष्ट करा.

4. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) जाहिरात म्हणजे काय ? ते सांगून जाहिरात मसुद्याचे घटक स्पष्ट करा.

(ii) मराठी प्रमाणलेखनाचे न्हस्व-दीर्घ विषयक नियम सांगा.