

This question paper contains 1 printed page|

A—162—2019

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Third Semester) (Regular) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

(New/CBCS Pattern)

MARATHI (Optional)

Paper V

(आधुनिक वाङ्मयप्रकार—आत्मचरित्र)

(Tuesday, 3-12-2019)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) खालील सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

(ii) उजवीकडील बाजूस गुण दर्शविलेले आहेत.

1. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 15
(i) 'स्वतःच लिहिलेले स्वचरित्र म्हणजे आत्मचरित्र होय' या विधानाची सविस्तर चर्चा करा.
(ii) आत्मचरित्र म्हणजे काय ? ते सांगून चरित्र व आत्मचरित्र यातील फरक स्पष्ट करा.
2. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 15
(i) चंद्रकांत वानखडे यांनी उमरपोड या गावातील जनप्रवृत्तीचा वेध कसा घेतला ? ते सांगा.
(ii) मराठवाडा विद्यापीठ नामांतर चळवळीतील संघर्ष 'आपुला चि वाद आपणांसी' या आत्मचरित्रातून कसा चित्रित झाला आहे ?
3. टीपा लिहा : 10
(अ) खालीलपैकी कोणतीही एक टीप लिहा :
(i) छात्र-युवा संघर्ष वाहिनी
(ii) 'एक गाव एक पाणवठा'.
(ब) खालीलपैकी कोणतीही एक टीप लिहा :
(i) नुरुसेठ गिलानी
(ii) सद्भावना यात्रा.

A—162—2019

1