

This question paper contains 4 printed pages]

**AA—436—2016**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2016**

**URDU**

**Paper V**

**(Inshaiya aur Drama)**

**(Theory+MCQ)**

**(Thursday, 17-11-2016)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

**Time—Two Hours**

**Maximum Marks—40**

**(Theory)**

**نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔**

**۱۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کی بحوالہء سیاق و سباق تشریح کیجئے :**

**۵ (الف) اب کیا ہے پٹاری میں سے کٹھا چھالیا غائب۔ خرچ کی صندوقچی میں سے روپے پیسے غائب۔ غرض رفتہ رفتہ سارے گھر کا صفایا ہو گیا۔**

**(ب) آتے ہی بہت سی دعائیں دیں جن کا خلاصہ یہ تھا کہ خدا مجھے ہزاری عمر دے تاکہ میں اپنے اور ان کے فرضی دشمنوں کی چھاتی پر روایتی مونگ دلنے کیلئے زندہ رہوں۔**

**۲۔ ڈرامہ کی تعریف بیان کرتے ہوئے اُس کے اجزائے ترکیبی تحریر کیجئے۔**

**یا**

**اُردو ڈرامہ نگاری کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔**

**P.T.O.**

- ۳۔ درج ذیل میں سے کوئی دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے :
- (الف) کنہیالال کپور برج بانو سے پاکستان چلے جانے کیلئے کہ کر کس بات کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔
- (ب) انشائیہ ”امید کی خوشی“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔
- (ج) میں چڑیا کی کہانی کے ذریعہ، خواجہ حسن نظامی نے کونسا پیغام دیا ہے؟ واضح کیجئے۔

- ۴۔ درج ذیل میں سے کسی ایک ڈرامہ کا مرکزی خیال تحریر کیجئے :
- (الف) رستم و سہراب
- (ب) جونک

(MCQ)

- ۵۔ تمام معروضی سوالات کے صحیح جواب منتخب کیجئے :

(۱) ”تہذیب الاخلاق“ یہ رسالہ کس نے جاری کیا؟

- (A) سرسید  
(B) حالی  
(C) شبلی  
(D) نظیر احمد

(۲) کنہیالال کپور کس زبان کے استاد تھے؟

- (A) ہندی  
(B) انگریزی  
(C) مراٹھی  
(D) فارسی

(۳) ”پڑیے گر بیمار“ میں مصنف کو کس عمل سے تکلیف ہے؟

- (A) بیماری  
(B) خانہ داری  
(C) دوستی  
(D) تیمارداری

(۴) ”اُمید کی خوشی“ کس کا تحریر کردہ انشائیہ ہے؟

- (A) حالی  
(B) شبلی  
(C) سرسید  
(D) محمد حسین

(۵) ”گلشن اُمید کی بہار“ کیا ہے؟

- (A) انشائیہ  
(B) افسانہ  
(C) ناول  
(D) داستان

(۶) دلدار حسین کس ڈرامہ کا کردار ہے؟

- (A) جونک  
(B) کھیتی  
(C) تلاش  
(D) انارکلی

(۷) ”گرد آفرید“ کس کی بیٹی ہے؟

- (A) بارمان  
(B) رستم  
(C) ہجیر  
(D) کژدھم

(۸) خاں صاحب کے ملازم نے چچا سے کیا مانگا تھا؟

- (A) ربر کی تھیلی  
(B) چشمہ  
(C) تھرمامیٹر  
(D) کتاب

(۹) اردو کا پہلا ڈرامہ کونسا تسلیم کیا جاتا ہے؟

- (A) اندرنگر  
(B) انارکلی  
(C) رانی کیتکی کی کہانی  
(D) اندر سبھا

(۱۰) ڈرامہ کا لازمی جز کونسا ہے؟

- (A) مکالمہ  
(B) زبان  
(C) اسٹیج  
(D) موسیقی