

This question paper contains 4 printed pages]

A—422—2017

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2017

URDU

Paper VI (Optional)

(Marsiya aur Rubai)

(Theory+MCQ)

(Thursday, 20-4-2017)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—Two Hours

Maximum Marks—40

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

(Theory)

۵

۱۔ درج ذیل میں سے کسی ایک کی بحوالہء متن تشریح کیجئے :

(۱) زانو پہ سر ہے آپ کے یا شاہِ بجزو بر محبوب کبریا ہیں ادھر، شیر حق ادھر

یہ کون بی بی ہیں مرے پہلو میں نوحہ گرشہ نے کہا کہ روتی ہیں اماں برہنہ سر

تو حشر تک امامِ دو عالم کے ساتھ ہے

ماتم ترا حسین کے ماتم کے ساتھ

(۲) بلبل ہند گیا بہیات جس کی تھی بات بات میں اک بات

نکتہ داں، نکتہ سنج، نکتہ شناس پاک دل، پاک ذات، پاک صفات

شیخ اور بذلہ سنج، شوخ مزاج رند اور مرجع کرام واقعات

لاکھ مضمون اور اس کا ایک ٹھٹھول سو تکلف اور اس کی سیدھی بات

P.T.O.

۱۰۔ درج ذیل میں سے کسی ایک شاعر کی رباعی گوئی کی خصوصیات تحریر کیجئے :

(۱) امجد حیدر آبادی

(۲) جگت موہن لال رواں

۱۰۔ درج ذیل میں سے کوئی دو سوالات کے جوابات تحریر کیجئے :

(۱) امجد حیدر آبادی گناہوں پر کس طرح شرمندہ ہیں؟

(۲) دبیر نے اپنے مرثیے میں ”حضرت امام حسین کی شہادت“ کا نقشہ کس طرح کھینچا

ہے؟

(۳) خواجہ الطاف حسین حالی نے ”مرثیہ غالب“ میں فانی دنیا کا نقشہ کس طرح کھینچا

ہے؟

۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک پر مختصر نوٹ لکھئے :

(۱) مرثیہ کے اجزائے ترکیبی

(۲) اردو مرثیہ کا آغاز و ارتقاء

(MCQ)

۵۔ تمام معروضی سوالات کے جوابات مطلوب ہیں :

(۱) مرثیہ کیلئے کس شاعر نے کہا تھا، پانچویں پشت ہے شیر کی مداحی میں :

(A) میر انیس (B) میر مونس

(C) میر خلیق (D) مرزا دبیر

(۲) صفی لکھنوی نے کس شاعر کو اردو کا سعدی و عطار کہا ہے؟

(A) غالب (B) حالی

(C) جوش (D) چکبست

(۳) حالی نے اپنے مرثیہ میں بلبلِ ہند کا استعارہ کس کے لئے استعمال کیا ہے؟

- (A) جوش
(B) حالی
(C) غالب
(D) چکبست

(۴) مسدس کے ایک بند میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

- (A) پانچ
(B) چار
(C) تین
(D) چھ

(۵) مرزا دبیر کس کے شاگرد تھے؟

- (A) ناسخ
(B) میر ضمیر
(C) سودا
(D) مصحفی

(۶) جوش کا پورا نام کیا تھا؟

- (A) شبیر حسین
(B) محمد حسین
(C) تصدق حسین
(D) محمود حسین

(۷) ”نادان کو الٹا بھی تو الٹا رہا“ کس شاعر کی رباعی کا مصرعہ ہے؟

- (A) جوش
(B) امجد حیدر آبادی
(C) رواں
(D) جوش

(۸) ”روپ“ کس شاعر کے رباعیوں کے مجموعہ کلام کا نام ہے؟

- (A) امجد حیدر آبادی
(B) اکبر الہ آبادی
(C) فراق گورکھپوری
(D) جوش ملیح آبادی

(۹) رُباعی کس زبان کا لفظ ہے؟

- (A) ہندی
(B) عربی
(C) فارسی
(D) انگریزی

(۱۰) رُباعی کا کونسا مصرعہ زوردار ہوتا ہے؟

- (A) دوسرا
(B) پہلا
(C) تیسرا
(D) چوتھا