

This question paper contains 4 printed pages]

A—425—2018

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2018

(Old Course)

URDU

Paper V

(Inshaiya aur Drama)

(Theory+MCQ)

(Thursday, 22-11-2018)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—Two Hours

Maximum Marks—40

(Theory)

۱۰۔ مندرجہ ذیل میں سے کوئی دو کی بحوالہء متن تشریح کیجئے :

(۱) لا حول ولا قوۃ! کون ہو جی!۔۔۔۔

دم بھی لوگے یا پیٹتے ہی جاؤ گے کواڑ؟

(۲) صاف بات ہے کان کھول کر سُن لیجئے۔ آپ ہوں یا آپ کے شوہر نامدار۔ میں

طعنے تشنہ نہیں سنوں گا۔ میں نے جائداد کے کام میں خون پسینہ ایک کر دیا۔ آپ کا

ہزاروں کا قرضہ قریب قریب ادا ہو چکا ہوں۔

(۳) ”جس کی زبان پر آیا اُس کو تباہ کیا۔ جس گھر میں گھسا اُس کو ستیاناس کیا اور جس

ملک میں پھیلا اُس میں گدھے کے بل چلوا دیئے۔“

(۴) ہو سکتا ہے کہ غالب کے طرفدار یہ کہیں کہ مغرب کو محض جینے کا قربینہ آتا ہے،

مرنے کا سلیقہ نہیں آتا اور سچ پوچھئے تو مرنے کا سلیقہ کچھ مشرق ہی کا حصہ ہے۔

P.T.O.

۱۰۔ ۲۔ اُردو انشائیہ نگاری کے آغاز و ارتقاء کا مفصل جائزہ لیجئے۔

یا

انشائیہ کی خصوصیات پر اظہارِ خیال کیجئے۔

۱۰۔ ۳۔ ڈرامہ کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

یا

ڈرامہ ”تلاش“ کے کرداروں کا محاکمہ کیجئے۔

(MCQ)

۱۰۔ ۴۔ تمام معروضی سوالات کے جوابات مطلوب ہیں :

(۱) اُردو انشائیہ کے بانی کون ہیں؟

(A) خواجہ حسن نظامی (B) کنھیالال کپور

(C) سرسید احمد خان (D) مرزا فرحت اللہ بیگ

(۲) ڈرامہ کس زبان کا لفظ ہے؟

(A) یونانی (B) انگریزی

(C) فارسی (D) عربی

(۳) Opera ”اوپیرا“ یہ کس ڈرامہ کی قسم ہے؟

(A) اعلیٰ (B) ادنیٰ

(C) مستوسط (D) ان میں سے کوئی نہیں

(۴) ”مصور فطرت“ کسے کہا جاتا ہے؟

(A) خواجہ حسن نظامی (B) سرسید احمد خاں

(C) مرزا فرحت اللہ بیگ (D) پطرس بخاری

(۵) ”برج بانو“ کس کا تحریر کردہ انشائیہ ہے؟

(A) مرزا فرحت اللہ بیگ (B) پطرس بخاری

(C) سرسید (D) کنہیالال کپور

(۶) ”آنند“ یہ کردار کس ڈرامہ کا ہے؟

(A) جونک (B) محل سرا

(C) رستم و سہراب (D) تلاش

(۷) کس ڈرامہ کو اندھوں کا تھیٹر کہا جاتا ہے؟

(A) ٹی.وی. ڈرامہ (B) اسٹیج ڈرامہ

(C) ریڈیو ڈرامہ (D) اسٹریٹ ڈرامہ

(۸) مکالمہ کس صنف ادب کا اہم جز ہے؟

(A) ڈرامہ (B) داستان

(C) ناول (D) افسانہ

P.T.O.

(۹) ”خاکہ، انشائیہ اور ڈرامے“ یہ کس کی مرتب کردہ کتاب ہے؟

(A) سید محمد حسنین (B) محمد قاسم صدیقی

(C) سر سید (D) ڈاکٹر وزیر آغا

(۱۰) امتیاز علی تاج کا تعلق ذیل میں سے کس صنف ادب سے ہے؟

(A) ناول نگاری (B) افسانہ نگاری

(C) ڈرامہ نگاری (D) انشائیہ نگاری