

This question paper contains 3 printed pages]

A—3—2018

FACULTY OF ARTS/SCIENCE/COMMERCE

B.A./B.Sc./B.Com. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2018

HINDI (Second Language)

Paper IV

(नाटक तथा प्रयोजनमूलक हिंदी)

(MCQ & Theory)

(Saturday, 6-10-2018)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी बहुपर्यायी प्रश्न (MCQ) अनिवार्य हैं।

(iii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिये गये हैं।

MCQ

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए : 10

(i) 'जिस लाहौर नइ देख्या ओ जम्याइ नइ' साहित्य की कौनसी विधा है ?

(a) नाटक (b) कविता

(c) उपन्यास (d) कहानी

(ii) एक विशाल सूचनाओं का डेटाबेस है तथा हर सूचना एक दूसरी सूचना से जुड़ी है।

(a) वेब वर्किंग विंडो (b) विंडो वर्ल्ड वाईड

(c) वर्ल्ड वाईड वेब (d) वर्ल्ड वर्किंग वेब

(iii) मोहिन्दर खन्ना वाला मकान किसे एलाट हुआ ?

(a) हुसेन काज़मी (b) नासिर काज़मी

(c) हिदायत हुसेन (d) हमीद

P.T.O.

- (iv) WWW का विकास किसने किया ?
- (a) बिल गेट्स (b) एन. रसेल
(c) ली.एन. फियोग (d) टिम बर्नर्स ली
- (v) हमीदा बेगम और जावेद दोनों में कौनसा रिश्ता है ?
- (a) पति-पत्नी (b) भाई-बहन
(c) देवर-भाभी (d) माँ-बेटा
- (vi) पत्र व्यवहार का इलेक्ट्रॉनिक माध्यम है।
- (a) सायबर स्पेस (b) निकनेट
(c) ई-मेल (d) आईनेट
- (vii) असगर वजाहत का जन्म कब हुआ ?
- (a) सन् 1946 (b) सन् 1945
(c) सन् 1940 (d) सन् 1935
- (viii) ब्लॉग एक प्रकार की है।
- (a) कविता (b) डायरी
(c) कहानी (d) चिट्ठी
- (ix) “अब्बा कस्टोडियन के दफ्तर गए थे। दफ्तर वाले कहते हैं, हवेली खाली कर दो। तुम्हें दूसरी दे देंगे।” यह कथन किसका है ?
- (a) जावेद (b) पहलवान
(c) अलीम (d) नासिर
- (x) मोहल्ले के बच्चे-बच्चे की जबान पर किसका नाम रहता है ?
- (a) सिकंदर मिर्जा (b) माई
(c) हमीदा बेगम (d) तन्नो

Theory

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

5

कसम खुदा की आप चली जाती तो हम पर क्या बीतती पता है आपको हम शर्म से जमीन में गड़ जाते हम किसी से आँखें मिलाने लायक न रह जाते अरे हद है अब आप कहीं नहीं जायेंगी।

अथवा

आज वो औरत मर चुकी है जिसके तुम सब पर एहसानात हैं, तुम सबको उसने अपना बच्चा समझा था, आज जब कि वो मौत के आगोश में सो चुकी है, तुम उसे अपनी माँ मानने से इनकार कर दोगे और अगर वो तुम्हारी माँ है तो उसका जो मज़हब था उसका एहतेराम करना तुम्हारा फ़र्ज़ है।

3. 'सांप्रदायिक दंगों के वातावरण में भी मानवता, भाई-चारा एवं सांस्कृतिक एकता के दर्शन होते हैं।' 'जिस लाहौर नइ देख्या ओ जम्याइ नइ' नाटक के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'जिस लाहौर नइ देख्या ओ जम्याइ नइ' नाटक के सिकंदर मिर्जा का चरित्र-चित्रण कीजिए।

4. वेब-सर्चिंग का अर्थ और उपयोगिता को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

इंटरनेट की उपयोगिता को स्पष्ट कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए : 5
ई-मेल निर्माण विधि।

अथवा

ब्लॉग लेखन की पद्धति।