

This question paper contains 3 printed pages]

**A—440—2018**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2018**

**HINDI (Optional)**

**Paper VIII**

(निबंध तथा कथेतर गद्य)

(MCQ & Theory)

**(Saturday, 24-11-2018)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

**Time—2 Hours**

**Maximum Marks—40**

*N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।*

*(ii) बहुपर्यायी (MCQs) प्रश्नों के लिए नकारात्मक अंकदान है।*

*(iii) दीर्घोत्तरी (Theory) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।*

**MCQ**

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी (MCQs) प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए :

10

(i) 'हरी घास पर क्षणभर' किसकी रचना है?

- (a) निराला (b) अज्ञेय  
(c) महादेवी वर्मा (d) डॉ. श्रीराम परिहार

(ii) रामअवतार यादव की माता का नाम.....है।

- (a) श्रीमती फूलमती (b) श्रीमती फूलन देवी  
(c) श्रीमती नाग देवी (d) श्रीमती कंचन देवी

(iii) प्राचीन काल में.....का प्रयोग लिखे हुए भोजपत्रों को सँवारकर बाँधने या सीने के लिए भी होता था।

- (a) संस्मरण (b) उपन्यास  
(c) कहानी (d) निबंध

**P.T.O.**

- (iv) 'कुरान शरीफ' का संस्कृत में अनुवाद किसने किया ?  
 (a) रामचंद्र शुक्ल (b) नानाजी देशमुख  
 (c) राहुल सांकृत्यायन (d) अज्ञेय
- (v) भारतेन्दु के उपरान्त ..... ने निबंध रचना को नये आयाम दिए।  
 (a) महावीर प्रसाद द्विवेदी (b) हजारीप्रसाद द्विवेदी  
 (c) रामचंद्र शुक्ल (d) चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी'
- (vi) 'चारुचंद्र लेख' के रचनाकार कौन हैं?  
 (a) रामचंद्र शुक्ल (b) बालकृष्ण भट्ट  
 (c) प्रतापनारायण मिश्र (d) हजारीप्रसाद द्विवेदी
- (vii) मनुष्य एक ..... पशु है।  
 (a) सामाजिक (b) राजकीय  
 (c) जैविक (d) कृत्रिम
- (viii) 'मेरी जीवन यात्रा' के लेखक कौन हैं?  
 (a) रवीन्द्रनाथ त्यागी (b) राहुल सांकृत्यायन  
 (c) रामअवतार यादव (d) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- (ix) रवीन्द्रनाथ त्यागी का जन्म किस राज्य में हुआ ?  
 (a) मध्य प्रदेश (b) महाराष्ट्र  
 (c) उत्तर प्रदेश (d) राजस्थान
- (x) कौनसा फूल संस्कृत साहित्य में बहुत कोमल माना गया है?  
 (a) शिरीष (b) गुलाब  
 (c) चमेली (d) गेंदा

### Theory

2. संसदं र्भ व्याख्या कीजिए :

5

"राजोद्यान का सिंहद्वार कितना ही अभ्रभेदी क्यों न हो, उसकी शिल्पकला कितनी ही सुन्दर क्यों न हो, वह यह नहीं कहता कि हममें आकर ही सारा रास्ता समाप्त हो गया।"

**अथवा**

“आप चाहे जो समझें, वही लोग हमारी ताकत हैं। बिना ताकत के खाक आपकी सेवा करूँगा। मैं दावे के साथ कहता हूँ समाजवाद के उज्ज्वल भविष्य के लिए, आप सबके लिए, जीवन के आखिरी दम तक लड़ता रहूँगा।”

3. “सामाजिक व्यवस्था के कारण प्रतिभाशाली युवकों की अनदेखी जैसी विभिन्न सामाजिक समस्याओं को हमारे समाज के क्षय के रूप में प्रस्तुत किया है।” ‘तुम्हारे समाज की क्षय’ निबंध के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 10

**अथवा**

‘शोकसभा’ निबंध में व्यक्त व्यंग्य को समझाइये।

4. ‘ज्वालामुखी पर खिलता सुमन’ निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए। 10

**अथवा**

“ग्रामोत्थान नामक पत्र में लेखक ने आजादी के पूर्व की देश की न्याय व्यवस्था को दर्शाया है।” सोदाहरण समझाइये।

5. टिप्पणी लिखिए :  
निबंध का उद्भव। 5

**अथवा**

निबंध का विकासक्रम।