

This question paper contains 3 printed pages]

**A—439—2018**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**OCTOBER/NOVEMBER, 2018**

**MARATHI**

**Paper VIII (Optional)**

**(मध्ययुगीन गद्य पद्याचा अभ्यास)**

**(MCQ+Theory)**

**(Saturday, 24-11-2018)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

**Time—2 Hours**

**Maximum Marks—40**

**N.B. :— (i) सर्व प्रश्न सोडवा.**

**(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.**

**(MCQ)**

1. खालील वस्तुनिष्ठ प्रश्न सोडवा :

10

(i) म्हाइंभट यांचे मूळ गाव नगर जिल्ह्यातील ..... हे आहे.

(A) नेवासा (B) शिरूर

(C) प्रवरा (D) सरोबे

(ii) दृष्टांतपाठातील सूत्र व दृष्टांत कोणाचे आहेत ?

(A) केसोबास (B) नागदेवाचार्य

(C) गोविंदप्रभू (D) चक्रधर

(iii) 'आज्ञापत्र' या ग्रंथात एकूण ..... प्रकरणे आहेत.

(A) 10 (B) 8

(C) 7 (D) 9

(iv) "चाळीस लक्ष रुपये देतो ते घ्यावे, नाही तर युद्धास उभे राहावे" असे कोण म्हणाले ?

(A) महादजी शिंदे (B) नजिबखान रोहिला

(C) सूरजमल जाट (D) रघुनाथराव पेशवे

**P.T.O.**

- (v) साहुकाराच्या योगाने राज्य ..... होते.
- (A) सुसंपन्न (B) आबादान  
(C) समृद्ध (D) श्रीमंत
- (vi) ..... यांनी वारकरी पंथाची पताका पंजाबपर्यंत वेली.
- (A) संत ज्ञानेश्वर (B) संत एकनाथ  
(C) संत नामदेव (D) संत तुकाराम
- (vii) ..... यांनी 'परब्रह्म म्हातारा निवाला अंतरी' असे गोरोबाविषयी गौरवोद्गार काढले आहेत.
- (A) संत सोयराबाई (B) संत मुक्ताबाई  
(C) संत बहिणाबाई (D) संत जनाबाई
- (viii) ..... या संताचे एक पद 'गुरुग्रंथसाहिब' या ग्रंथात समाविष्ट आहे.
- (A) संत ज्ञानेश्वर (B) संत गोरोबा  
(C) संत कर्ममेळा (D) संत सेना
- (ix) ..... या पंडित कवींचे 'आर्याभारत' एक श्रेष्ठ कथा साहित्य आहे.
- (A) मोरोपंत (B) मुक्तेश्वर  
(C) श्रीधर (D) मध्वमुनीश्वर
- (x) 'फटका' हा काव्यप्रकार कोणी लोकप्रिय केला ?
- (A) रामजोशी (B) अनंत फंदी  
(C) परशराम (D) होनाजी बाळा

## (Theory)

2. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा :

10

(i) 'सींदराणेयाया दृष्टांत' या पाठाचा आशय स्पष्ट करा.

(ii) 'साहुकार म्हणजे .....' या उताऱ्याच्या आधारे राज्यातील सावकाराचे महत्व स्पष्ट करा.

3. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

- (i) संत कर्ममेळा यांनी विट्टलाकडे कोणता श्राव विचारला आहे ? लिहा.
- (ii) 'बरा कृणबी केलो' या अभंगातून संत तुकारामांनी कोणता उपदेश केला आहे, ते स्पष्ट करा.

4. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

- (i) 'लटपट लटपट तुझे चालणे' या लावणीत होनाजी बाळा यांनी स्त्री सौंदर्याचे वर्णन कशा प्रकारे केले आहे ?
- (ii) 'भाजले ते बीज अंकुरेना कदा' या अभंगातून संत बहिणाबाईंनी संसारीजनांना कोणता उपदेश केला आहेत ते लिहा.