This question paper contains **3** printed pages]

R—258—2016

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2016

URDU

Paper VII (Optional)

(Khaka aur Swaneh Nigari)

(Theory+MCQ)

(Thursday, 31-3-2016) **Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

Time—Two Hours *Maximum Marks*—40

(Theory)

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں ۔

۱۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کوئی دو کی بحوالہ سیاق وسباق تشریح کیجئے : ۱۰

(۱) وہ انگریزی کا بہت بڑا ادیب، زبردست انشا پرداز اور اعلیٰ درجہ کا مقرر تھا، لیکن جب لکھنے اور بولنے پر آجاتا تو اعتدال اور تناسب دونوں نظروں سے اوجھل ہو جاتے تھے۔

(۲) ''اب تو مجھے یاد نہیں رہا کہ میں اس وقت آپ سے کیوں ملنا چاہتا تھا۔ زندگی کے سفر میں بہت سی باتیں، بیتاسی خواہش اور بہت سے کام یوں ہی اوجھل ہو جاتے ہیں۔''

(۳) اگر کسی نے سلام بھی کر لیا تو اُن پر اس کا بار رہتا تھا اور جب تک اس کا معاوضہ نہ کر لیتے انہیں چین نہ آتا یہاں تک کہ وہ اپنے دُشمن کو بھی نہیں بھولتے تھے۔

۲۔ خاکہ کیا ہے؟ خاکے کے آغاز وارتقاء پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔ ۱۰

یا

مجتبیٰ حسین نے ''لمبا آدمی'' اِس خاکے میں کنہیالال کپور کی شخصیت کو خصوصیات کسطرح بیان کی ؟

P.T.O.

۳۔ ''یادگارِ حالی'' کی روشنی میں حالیؔ کے علمی سفر کا جائزہ لیجیے۔ ۱۰

یا

حالیؔ نے مرزا غالبؔ کو حیوانِ ناطق کے بجائے حیوانِ ظریف کیوں کہا ہے ؟ وضاحت کیجیے۔

(MCQ)

۵۔ تمام معروضی سوالات کے جوابات مطلوب ہیں : ۱۰

(۱) نذیر احمد کی کہانی ''کچھ اُن کی کچھ میری زبانی'' کس کا تحریر کردہ خاکہ ہے ؟

(A) رشید احمد صدیقی (B) مولوی عبدالحق

(C) مشتاق یوسفی (D) مرزا فرحت اللہ بیگ

(۲) مجتبیٰ حسین کو قطب مینار دیکھکر کس کی یاد آتی ہے ؟

(A) کنہیالال کپور (B) راجندر سنگھ بیدی

(C) کرشن چندر (D) سجاد ظہیر

(۳) مجتبیٰ حسین نے انڈر گراؤنڈ شخصیت کس کو کہا ہے ؟

(A) سجاد ظہیر (B) مخدوم محی الدین

(C) کرشن چندر (D) ابراہیم جلیس

(۴) ''اردو سے ایسی پڑھی لکھی محبت میں نے آج تک نہیں دیکھی'' یہ جملہ کس خاکے کا ہے ؟

(A) وکیل صاحب (B) محسن الملک

(C) کنہیالال کپور (D) مولانا محمد علی مرحوم

(۵) نواب محسن الملک سے گستاخانہ گفتگو کس نے کی تھی ؟

(A) باورچی (B) بڑھئی

(C) حجام (D) نوکر

(٦) شاملِ نصاب غالب کے سوانح مضمون کا عنوان کیا ہے ؟

(A) غالب کا خلیہ

(B) غالب کی ظرافت

(C) غالب کے ابتدائی حالات

(D) غالب کے اخلاق و عادات و خیالات

(٧) کس کام کو غالبؔ فرضِ عین تصور کرتے تھے ؟

(A) قرض کی ادائیگی (B) ناشتے میں عجلت

(C) لطائف کا استعمال (D) خط کا جواب

(٨) مولانا حالیؔ کی بسم اللہ کس عمر میں ہوئی ؟

(A) ساڑھے تین سال (B) ساڑھے پانچ سال

(C) ساڑھے چار سال (D) ساڑھے سات سال

(٩) حالیؔ کے بڑے بیٹے کا نام کیا ہے ؟

(A) خواجہ اخلاق حسین (B) خواجہ غلام حسین

(C) خواجہ مشتاق حسین (D) خواجہ آزاد حسین

(١٠) مرزا غالبؔ کو کون سا پھل سب سے عزیز تھا ؟

(A) جام (B) آم

(C) کیری (D) جامن