This question paper contains 4 printed pages]

# S—363—2018

## FACULTY OF HUMANITIES

## B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

## MARCH/APRIL, 2018

URDU (Optional)

Paper - VII

(Khake Aur Sawaneh Nigari)

(MCQ + Theory)

**(Tuesday, 10-04-2018)** **Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

*Time*—2 *Hours* *Maximum Marks*—30+10

**نوٹ:** تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

**(Theory)**

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی دو کی بحوالۂ متن تشریح کیجئے : 10

(۱) اب تو مجھے یاد نہیں رہا کہ میں اس وقت آپ سے کیوں ملنا چاہتا تھا۔ زندگی کے سفر میں بہت سی باتیں، بہت سی خواہش اور بہت سے کام یوں ہی اوجھل ہو جاتے ہیں۔

(۲) ایک ہاتھ میں بدرنگ شکستہ چھتری دوسرے میں بستہ، بغل میں چوغہ کی پوٹلی، یکّہ والے دو آنے سواری پر مصر۔ یہ ڈیڑھ آنے سے زیادہ دینے پر تیار نہیں۔

(۳) ''جی تو یہی چاہتا ہے کہ اسی وقت آپ سے چھین کر پہن لوں۔ مگر جاڑا شدّت سے پڑ رہا ہے۔ آپ بیان سے مکان تک کیا پہن کر جائیں گے؟''

P.T.O.

AE7AEB638B1D87D052E254FA48F3995E

۲۔ خاکے کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجیے۔ 10

**یا**

''یادوں میں بسا آدمی'' اس خاکے کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

۳۔ مرزا غالبؔ کے اخلاق و عادات اور خیالات پر سیر حاصل تبصرہ کیجیے۔ 10

**یا**

''یادگارِ حالی'' کی روشنی میں حالؔی کی ابتدائی زندگی پر روشنی ڈالئے۔

**(MCQ)**

۴۔ درجِ ذیل تمام سوالات کا صحیح جواب منتخب کیجیے : 10

(۱) کسی شخص کی حالاتِ زندگی تحریر کرنے کو کیا کہتے ہیں ؟

(A) سوانح

(B) افسانہ

(C) کہانی

(D) ناول

(۲) ''بھیّا کیسی اجرت تم نے میرے پیر دابے میں نے تمہارے پیسے دابے۔'' یہ جملہ کس نے کہا ؟

(A) حالؔی

(B) شبلؔی

(C) مرزا غالبؔ

(D) شیفتہ

(۳) حالؔی کے بڑے بیٹے کا نام کیا تھا ؟

(A) خواجہ اخلاق حسین

(B) خواجہ غلام حسین

(C) خواجہ باقر حسین

(D) خواجہ امتیاز حسین

(۴) ''یادگارِ حالی'' کس کی تصنیف ہے ؟

(A) صالحہ زاہد حسین

(B) صالحہ عابد حسین

(C) عصمت چغتائی

(D) قرۃ العین حیدر

(۵) ''مدو جزرِ اسلام'' کیا ہے؟

(A) نظم

(B) مثنوی

(C) قصیدہ

(D) مرثیہ

(٦) اردو میں خاکہ نگاری کے اوّلین نقوش کس صنف میں پائے جاتے ہیں ؟

(A) سوانح

(B) تذکرہ

(C) داستان

(D) مثنوی

P.T.O.

(۷) ''میرے چاچا سچ مچ مہان ہیں'' یہ جملہ کس خاکے کا ہے ؟

(A) مخدوم محی الدّین

(B) وکیل صاحب

(C) محسن الملک

(D) کنھیا لال کپور

(۸) ''مولانا محمد علی مرحوم'' اس خاکے کے مصنف کون ہیں ؟

(A) رشید احمد صدیقی

(B) مجتبیٰ حسین

(C) مولوی عبدالحق

(D) مرزا فرحت اللہ بیگ

(۹) مجتبیٰ حسین نے یادوں میں بسا آدمی کس کو کہا ہے؟

(A) مخدوم محی الدّین

(B) کرشن چندر

(C) کنھیالال کپور

(D) ظہیر عبّاس

(۱۰) ''سُرخ سویرہ'' کیا ہے؟

(A) خطوط کا مجموعہ

(B) شعری مجموعہ

(C) آزاد نظم

(D) نظمِ معرّیٰ



AE7AEB638B1D87D052E254FA48F3995E