

This question paper contains 4 printed pages]

S—387—2018

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2018

URDU (Optional)

Paper VIII

(Nazm Aur Jadeed Gazal)

(Theory+MCQ)

(Thursday, 12-04-2018)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—Two Hours

Maximum Marks—30+10=40

(Theory)

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

10

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی دو اشعار کی بحوالہ متن تشریح کیجئے :

(۱) نیا ہے لیجئے جب نام اس کا

بہت وسعت ہے میری داستاں میں

(۲) اس روز و شب میں اُلجھ کر نہ رہ جا

کہ تیرے زماں و مکاں اور بھی ہیں

(۳) رہیں گے نہ ملاح یہ دن سدا

کوئی دن میں گنگا اُتر جائے گی

P.T.O.

10 (۴) جس کا عمل ہے بے غرض اس کی جزا کچھ اور ہے  
حور و خیام سے گذر، بادہ و جام سے گذر  
مخدوم محی الدین کی نظم نگاری پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔

10 یا  
نظم کا مفہوم بیان کرتے ہوئے عہد بہ عہد ارتقاء کا جائز لیجئے۔  
۳۔ درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ تحریر کیجئے :

(۱) مزدور کا مہمان  
(۲) سرسید کی لوحِ ثربت

(MCQ)

10 ۴۔ تمام معروضی سوالات کے جوابات مطلوب ہیں :

(۱) ”بُری اور بھلی سب گزر جائے گی“ کس کی غزل کا پہلا مصرع ہے؟

(A) داغ دہلوی (B) الطاف حسین حالی  
(C) علامہ اقبال (D) مومن

(۲) ”غزل“ کو نیم وحشی صنفِ سخن کس نے کہا ہے؟

(A) کلیم الدین احمد (B) حالی  
(C) احتشام حسین (D) رشید احمد صدیقی

(۳) اقبال کے نزدیک شاہین کا کام کیا ہے؟

(A) نماز (B) نیاز  
(C) پرواز (D) شکار

(۳) داغ کا پورا نام کیا ہے؟

- (A) نواب شمس الدین خان (B) نواب مظہر خان  
(C) نواب علی خان (D) نواب مرزا خان

(۵) ”نیچرل شاعر“ کی حیثیت سے کس کو مقبولیت حاصل ہے؟

- (A) الطاف حسین حالی (B) آتش  
(C) غالب (D) مومن

(۶) ”شعلہ و شبنم“ کس شاعر کے شعری مجموعے کا نام ہے؟

- (A) مخدوم (B) جوش  
(C) فیض احمد فیض (D) احسان دانش

(۷) ”اختر شیرانی“ کی شامل نصاب نظم کونسی ہے؟

- (A) تبدیلی (B) ٹوٹا ہوا ستارہ  
(C) نغمہ زندگی (D) سرسید کی لوحِ تربت

(۸) کس شاعر کو گیان پیٹھ ایوارڈ ملا؟

- (A) فیض احمد فیض (B) علی سردار جعفری  
(C) مخدوم (D) علی سردار جعفری

P.T.O.

(۹) مہمان کے آنے سے مزدور کا چہرہ کس کی تصویر ہو گیا؟

(A) پریشانی

(B) حیرانی

(C) خوش

(D) شرمندگی

(۱۰) فیض احمد فیض کا تعلق کس تحریک سے تھا؟

(A) حلقہٴ ارباب ذوق

(B) ترقی پسند تحریک

(C) رومانوی تحریک

(D) جدیدیت کی تحریک