This question paper contains **3** printed pages]

A—413—2018

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2018

URDU (Optional)

Paper–VII

(Khake aur Sawaneh Nigari)

(Theory + MCQ)

(Friday, 14-11-2018) **Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

Time—2 Hours *Maximum Marks*—30+10=40

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں :

(Theory)

ا۔ درج ذیل میں سے کوئی دو کی بحوالہ متن تشریح کیجیے : 10

(۱) آدمی کے پہچاننے میں انہیں خاص ملکہ تھا۔ تھوڑی سی ملاقات اور بات چیت میں آدمی کو پوری طرح بھانپ لیتے تھے۔ ان کے ملنے والے برے اور بھلے ہر قسم کے آدمی تھے۔

(۲) صدارت کی دعوت سر آنکھوں پر۔ مگر ڈاکٹروں نے مستقلاً لیٹے رہنے کا مشورہ دیا ہے۔ بتایئے میں لیٹے لیٹے آپ کی کانفرنس کی صدارت کیسے کر سکتا ہوں۔

(۳) دوستوں کو دیکھ کر وہ باغ باغ ہو جاتے تھے اور ان کی خوشی سے خوش اور ان کے غم سے غمگین ہوتے تھے۔ اس لئے ان کے دوست ہر مذہب اور ملّت کے نہ صرف دہلی میں بلکہ تمام ہندوستان میں بے شمار تھے۔

P.T.O.

E115DFB6B5BC02BAD1B287BB1DD45A5B

۲۔ خاکہ کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے ارتقائی سفر کا جائزہ لیجیۓ۔ 10

یا

''یادوں میں بسا آدمی'' اس خاکہ کا تنقیدی جائزہ لیجیۓ۔

۳۔ ''یادگارِ غالب'' کے لطائف کی روشنی میں واضح کیجیۓ کہ غالبؔ کو حیوانِ ناطق کے بجائے حیوانِ ظریف کہا جا سکتا ہے۔ 10

یا

''یادگارِ حالی'' کی روشنی میں حالی کے تعلیمی سفر کا جائزہ لیجیۓ۔

(MCQ)

۴۔ درج ذیل تمام سوالات کا موزوں جواب منتخب کیجیۓ: 10

(۱) مولانا الطاف حسین حالی نے قرآن کی تعلیم کس سے حاصل کی ؟

(A) حافظ ممتاز حسین (B) خواجہ امداد حسین

(C) میر باقر علی (D) مولوی نوازش علی

(۲) ''مدوجزرِ اسلام'' کس اخبار میں سب سے پہلے شائع ہوئی تھی ؟

(A) جامِ جہاں نما (B) زمیندار

(C) انسٹیوٹ گزٹ (D) تہذیب الاخلاق

(۳) غالبؔ کے مطابق آم میں کونسی صفت ہونی چاہیے؟

(A) پھیکا ہو اور بہت ہو (B) میٹھا ہو اور بہت ہو

(C) عمدہ ہو اور کم ہو (D) لذیذ ہو اور کم ہو

(۴) حالؔی کا مقامِ پیدائش کونسا ہے ؟

(A) لکھنؤ (B) رامپور

(C) پانی پت (D) دہلی

E115DFB6B5BC02BAD1B287BB1DD45A5B

(۵) ''مگر بادشاہ خود مختار ہے۔کوئی دم نہیں مار سکتا۔'' یہ جملہ کہاں سے ماخوذ ہے؟

(A) مرزا غالب کے اخلاق و عادات

(B) یادگارِ حالی

(C) یادوں میں بسا آدمی

(D) وکیل صاحب

(۶) مزاح نگاروں کی پہلی کانفرنس کس شہر میں منعقد ہوئی تھی۔

(A) لکھنؤ (B) ممبئی

(C) کانپور (D) حیدرآباد

(۷) ''آدمی نامہ'' کیا ہے؟

(A) خطوط کا مجموعہ (B) افسانوں کا مجموعہ

(C) انشائیوں کا مجموعہ (D) خاکوں کا مجموعہ

(۸) مجتبیٰ حسین نے انڈرگراونڈ، شخصیت کس کو کہا ہے؟

(A) مخدوم محی الدین (B) کنہیا لال کپور

(C) ظہیر عبّاس (D) کرشن چندر

(۹) ''وکیل صاحب'' کس کی تخلیق ہے؟

(A) مولوی عبدالحق (B) رشید احمد صدیقی

(C) مجتبیٰ حسین (D) مرزا فرحت اللہ بیگ

(۱۰) بابائے اردو کے نام سے کون جانے جاتے ہیں؟

(A) مولوی عبدالحق (B) سر سیّد احمد خاں

(C) شبلی نعمانی (D) مولانا الطاف حسین حالؔی

E115DFB6B5BC02BAD1B287BB1DD45A5B