This question paper contains **4** printed pages]

B—446—2019

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) (Backlog) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

(Old Course)

URDU

Paper VII (Optional)

(Khaka aur Swaneh Nigari)

(Theory+MCQ)

(Wednesday, 27-11-2019) **Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

Time—*Two Hours* *Maximum Marks*—40

نوٹ : تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

(Theory)

۱۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کوئی دو کے بحوالہء سیاق وسباق تشریح کیجئے : ۱۰

(۱) ''تقریر کے وقت منہ سے پھول جھڑتے تھے، آواز میں شیرینی اور دلکشی تھی، اکثر لوگ جوان سے ملنے یا کسی معاملے میں گفتگو کرنے آتے تو ان کی ذہانت اور لیاقت کے قائل ہو جاتے۔''

(۲) ''کبھی بھی کوئی سائل ان کے دروازے سے خالی ہاتھ نہیں جاتا تھا۔ ان کے مکان کے آگے اندھے، لولے، لنگڑے اور اپاہج مرد و زن ہر وقت پڑیں رہتے تھے۔''

(۳) ''اس میں مطلق شبہ نہیں کہ وہ اپنے ہمعصروں میں سب سے زیادہ لیڈری کے قابل تھا بشرط ،یکہ اسے اپنے نفس پر قابو ہوتا۔ وہ جس طرح بیماری میں پرہیز پر قابونہیں رکھتا تھا اسی طرح ہر معاملے میں جوش کے وقت وہ اپنے اختیار سے باہر ہو جاتا تھا۔''

P.T.O.

D3284FD4F0E055BED7516972817547AE

۲۔ صنف خاکہ کی تعریف بیان کیجئے۔ خاکے کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔ ۱۰

یا

ڈاکٹر رشید احمد صدیقی نے وکیلوں کے حالات پر جو روشنی ڈالی ہے اُسے اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

۳۔ مرزا غالب کے اخلاق و حُلیہ پر مفصل بحث کیجئے۔ ۱۰

یا

ڈاکٹر صالحہ عابد حسین کے سوانحی مضمون کی روشنی میں حالؔی کی شخصیت کا جائزہ لیجئے۔

(MCQ)

۴۔ معروضی سوالات کے جوابات مطلوب ہیں : ۱۰

(۱) مرزا غالبؔ کو کون سا پھل سب سے زیادہ پسند تھا ؟

(A) آم (B) جام

(C) سیب (D) انگور

(۲) ڈاکٹر صالحہ عابد حُسین کی شاملِ نصاب سوانحی تخلیق کا نام کیا ہے ؟

(A) یادگارِ غالبؔ (B) یادگارِ مصطفیٰ

(C) یادگارِ شیفتہ (D) یادگارِ حالؔی

(۳) الطاف حسین حالی کو کس عمر میں داغِ یتیمی سہنا پڑا ؟

(A) نو (B) گیارہ

(C) بارہ (D) آٹھ

D3284FD4F0E055BED7516972817547AE

(۴) خاکہ کا موضوع کیا ہوتا ہے ؟

(A) سیاست (B) معیشت

(C) شخصیت (D) معاشرت

(۵) مندرجہ ذیل کس شخصیت کی مرغوب غذا گوشت تھی ؟

(A) حالؔی (B) رشید احمد صدیقی

(C) مولوی عبدالحق (D) غالبؔ

(۶) ''میاں کیسی اُجرت ! تم نے میرے پاؤں دابے۔ میں نے تمہارے پیسے دابے۔ حساب برابر ہوا۔'' یہ جملہ کس مضمون سے لیا گیا ہے ؟

(A) یادگارِ حالؔی (B) غالبؔ کے اخلاق و عادات

(C) مجتبیٰ حسین (D) یادوں میں بسا آدمی

(۷) ''لمبا آدمی'' کس شخصیت پر لکھا گیا خاکہ ہے ؟

(A) کنہیا لال کپور (B) مخدوم محی الدین

(C) مجتبیٰ حسین (D) محمد حسین آزاد

(۸) محمد علی مرحوم کی کمزوری کیا تھی ؟

(A) غم (B) کھانا

(C) خوشی (D) غصّہ

D3284FD4F0E055BED7516972817547AE

(۹) مجتبیٰ رحل پر رکھ کر جھوم جھوم کر کیا پڑھا کرتے تھے؟

(A) قرآن شریف (B) حدیث شریف

(C) سُرخ سویرا (D) پنج سورہَ

(۱۰) خاکہ کا فن کس قسم کا فن ہے؟

(A) آسان (B) مشکل

(C) سُلجھا ہوا (D) اُلجھا ہوا

D3284FD4F0E055BED7516972817547AE