

CG-11-2020

WINTER EXAM 2020

Subject Name : SA-102\_Hindi (Optional)-Hindi Sahitya ka Itihas- (DSE-I)- IX (CBCS)(New)\_V\_20-03-2021

Date : 20/03/2021

Duration : 60  
min.

Instruction / सूचना / :-

- \* Follow the detail instructions given on OMR Sheet  
\* ओ एम आर वरील सर्व सूचनांचे पालन करावे.

Q.1 114 114 114  
आदिकाल को निम्न में से कौन से नाम से पहचाना जाता है ?

- A] भक्तिकाल C] गद्यकाल  
B] वीरगाथाकाल D] पद्यकाल

Q.2 114 114 114  
हिन्दी साहित्य का व्यवस्थित काल विभाजन सर्व प्रथम आ शुक्ल था----- रचना में मिलता है।

- A] हिन्दी साहित्य का इतिहास C] हिन्दी भाषा का इतिहास  
B] हिन्दी साहित्य D] साहित्यशास्त्र

Q.3 114 114 114  
'पृथ्वीराज रासो' इस रचना के रचियेता है:

- A] अब्दुल रहमान C] नरपति नाल्ह  
B] जगनिक D] चन्दबरदाई

Q.4 114 114 114  
आ.रामचन्द्र शुक्ल ने हिन्दी साहित्य का आरम्भ माना है:

- A] सातवीं शताब्दी C] नौवीं शताब्दी  
B] दसवीं शताब्दी D] आठवीं शताब्दी

Q.5 114 114 114  
किस युग को 'स्वर्ण युग' कहा जाता है?

- A] भक्तिकाल C] रीतिकाल  
B] आदिकाल D] आधुनिक काल

Q.6 114 114 114  
कौनसा ग्रंथ सर्वाधिक विवादित रहा है?

- A] बिसलखे रासो C] पृथ्वीराज रासो  
B] खुमाण रासो D] परमाल रासो

Q.7 114 114 114  
अमीर खुसरो' का असली नाम -----था।

- A] अब्दुल हसन C] निजामी  
B] मूला वजर्ही D] शेख अशरफ

Q.8 114 114 114  
'भक्तिकाल' का कालखंड है:

- A] वि.सं. 1375 से 1700 तक C] वि.सं. 1700 से 1900 तक  
B] वि.सं. 1050 से 1300 तक D] वि.सं. 1200 से 1300 तक

Q.9 'भक्तिकाल' को -----नाम से पहचाना जाता है।  
A] उत्तर मध्यकाल  
B] पूर्व मध्यकाल

114  
C] आधुनिक काल  
D] शैतिकाल

114

Q.10 'रामभक्ति काव्य' कौनसी भक्ति शाखा के अंतर्गत आता है ?  
A] निर्गुण भक्ति  
B] सगुण भक्ति - निर्गुण भक्ति

114  
C] सगुण भक्ति  
D] उपर्युक्त में से नहीं

114

Q.11 'कृष्णभक्ति काव्य' के प्रमुख कवि हैं:  
A] तुलसीदास  
B] सूरदास

114  
C] रहीम  
D] कबीर

114

Q.12 कबीर के गुरु थे:  
A] रामानंद  
B] वलाभाचार्य

114  
C] नरहरिदास  
D] निम्बाकाचार्य

114

Q.13 संत काव्य का प्रधान रस कौनसा है?  
A] शृंगार रस  
B] शांत रस

114  
C] वात्सल्य रस  
D] वीर रस

114

Q.14 संत नामदेव किस शाखा के कवि रहे हैं ?  
A] ज्ञानश्रयी शाखा  
B] प्रेमाश्रमी शाखा

114  
C] कृष्णभक्ति शाखा  
D] रामभक्ति शाखा

114

Q.15 जायसी थी ----- रचना पर फिल्म बनी है?  
A] आखिरी कलाम  
B] अखरावर

114  
C] चित्ररेखा  
D] पदमावत

114

Q.16 'सूरसागर' यह किसकी रचना है  
A] तुलसीदास  
B] बिहारी

114  
C] सूरदास  
D] मीराबाई

114

Q.17 'रामचरितमानस' किसका महाकाव्य है?  
A] तुलसीदास  
B] कबीर

114  
C] नामदेव  
D] केशवदास

114

Q.18 जाका मुँह माथा नहीं, नाही रूप करूप । पुरुष गंध ते पातरा, ऐसा रूप अनूप ॥  
A] रेदास  
B] कबीर

114  
C] बिहार  
D] नामदेव

114

Q.19

कौनसे काव्य में नारी को प्रमुख स्थान दिया है?

- A] सूर्या काव्य  
B] संत काव्य

- C] रामभक्ति काव्य  
D] कृष्ण भक्ति काव्य

Q.20

रीतीकाव्य की प्रमुख विशेषता है:-

- A] प्रकृति-चित्रण  
B] श्रृंगारिकता

- C] नारी चित्रण  
D] भक्ति

Q.21

'शिवाबावानी' किसकी रचना है?

- A] रहीम  
B] बिहारी

- C] भूषण  
D] देव

Q.22

रितिबद्ध काव्य वह है जो संस्कृत काव्यशास्त्र में----- काव्य था।

- A] लाक्षणयुक्त  
B] लक्षणमुक्त

- C] मुक्तक  
D] गीति

Q.23

'बिहारी सतसई' किसकी रचना है ?

- A] कबीर  
B] बिहारी

- C] तुलसीदास  
D] मीराबाई

Q.24

'पदमावत' की भाषा है :

- A] साहित्यिक भाषा  
B] बोलचाल की अवधी

- C] राजस्थानी  
D] पंजाबी

Q.25

'सूर' की भाषा का रूप है :

- A] ब्रज  
B] अवधी

- C] खड़ीबोल  
D] मैथिली

Q.26

भारतेन्दु हरिश्चंद्र को हिन्दी साहित्य लिखने की मूल प्रेरणा प्राप्त हुई थी :

- A] अंग्रेजी सरकार के अत्याचार से  
B] बंगाल साहित्य से

- C] अपने पूर्ववर्ती साहित्यकारों से  
D] साहित्यसेवी संस्थाओं से

Q.27

भारतेन्दु युग के बाद कौनसा युग आता है?

- A] छायावाद  
B] प्रगतिवाद

- C] द्विवेदी युग  
D] प्रयोगवाद

Q.28

निम्न में से कौनसा कवि राष्ट्रकवि कहलाता है ?

- A] मैथिलीशरण गुप्त  
B] निराला

- C] श्यामसुंदरदास  
D] पंत

Q.29

छायावाद के चार आधारस्तंभ हैं:

- A] अज्ञेय, बिहारी, दिनकर, अँचल  
B] दिनकर, नरेंद्र शर्मा, अज्ञेय, मुक्तिबोध

- C] पंत, प्रसाद, केदारनाथ, निराला  
D] प्रसाद, सुमित्रानंदन पंत, निराला, वर्मा

Q.30

'कामायनी' किसकी प्रसिद्ध रचना है ?

- A] जयशंकर प्रसाद  
B] महादेवी वर्मा

- C] निराला  
D] अज्ञेय

Q.31

निराला जी का सर्वप्रथम कविता संग्रह है :

- A] गीतिका  
B] बेला

- C] अनामिका  
D] परिमल

Q.32

'सरस्वती' पत्रिका का प्रारंभ-----में हुआ था।

- A] सन् 1900 से  
B] सन् 1903

- C] सन् 1905  
D] सन् 1850

Q.33

'प्रगतिवाद' के आद्य प्रवर्तक हैं :

- A] मार्क्स  
B] हेगेल्स

- C] लेनिन  
D] फ्रायड

Q.34

भारत देश में प्रयोगवाद के उदय का मूल कारण है:

- A] प्रथम विश्वयुद्ध  
B] प्रगतिवादी व्यवस्था

- C] पूंजीवाद व्यवस्था  
D] द्वितीय विश्वयुद्ध

Q.35

'वासना की नग्न अभिव्यक्ति' यह कौन से काव्य की विशेषता है?

- A] प्रगतिवादी  
B] प्रयोगवादी

- C] छायावादी  
D] मार्क्सवादी

Q.36

'हरी घास पर श्रण भर' यह किसकी रचना है?

- A] अज्ञेय  
B] लक्ष्मीकांत वर्मा

- C] शमशेर बहादुर सिंह  
D] केदारनाथ सिंह

Q.37

'नई कविता' का नामकरण-----ने किया।

- A] प्रभाकर मायेव  
B] जगदीश गुप्त

- C] अज्ञेय  
D] गिरिजाकुमार माथुर

Q.38

'नई कविता' के कवि हैं:-

- A] मुक्तिबोध  
B] निराला

- C] महादेवी वर्मा  
D] भारतेन्दु

Q.39

निम्न में से कौनसी नई कविता विशेषता है?

- A] यथार्थ के प्रति उन्मुक्त दृष्टि  
B] अहं के प्रति सजगता

- C] आधुनिक भावबोध की कविता  
D] उपयुक्त सभी

Q.40

संत नामदेव किसके भक्त थे?

- A] विठ्ठल  
B] राम

- C] कृष्ण  
D] हनुमान