

This question paper contains 3 printed pages]

B—11—2019

FACULTY OF ARTS/SCIENCE/COMMERCE/SOCIAL SCIENCES/FINE ART

B.A./B.Sc./B.Com./B.S.W./B.F.A. (First Year) (First Semester) (Backlog)

EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

HINDI (S.L.)

(साहित्य भारती-I)

(MCQ & Theory)

(Thursday, 14-11-2019)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—10+30=40

- N.B. :—** (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(ii) बहुपर्यायी प्रश्नों के लिए नकारात्मक अंक पद्धति लागू होगी।
(iii) अंकों का विभाजन दाहिनी ओर दिया गया है।

MCQ

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQs) के उत्तर लिखिए : 10
- (i) जेबुनिसा के पिता का नाम क्या है?
- (a) रफीकुद्दीन (b) अबिर मियाँ
(c) शेख अताउल्लाह (d) देविन्दरलाल
- (ii) 'Ledger' शब्द का हिंदी रूप क्या है?
- (a) बही (b) पुस्तक
(c) खाता (d) किशत
- (iii) कृष्णमोहन किस कहानी का पात्र है?
- (a) त्रिबेणी (b) लड़की की शादी
(c) शरणदाता (d) सच बोलने की भूल

P.T.O.

- (iv) यशपाल का जन्म कौन-सी छावनी में हुआ है?
- (a) अमृतसर (b) श्रीनगर
(c) फिरोजपुर (d) इंदौर
- (v) 'पहला अशुभ है; दूसरा शुभ है इसे भूलो नहीं।' यह पंक्ति किस कविता की है?
- (a) नवयुवकों के प्रति (b) जागरण
(c) जुही की कली (d) यह दीप अकेला
- (vi) 'मतवाला' पत्रिका के संपादक कौन थे?
- (a) भारतेन्दु हरिश्चंद्र (b) मैथिलीशरण गुप्त
(c) हरिवंशराय बच्चन (d) सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'
- (vii) 'Income Tax Officer' शब्द का हिंदी रूप क्या है?
- (a) आयकर अधिकारी (b) जिला अधिकारी
(c) सूचना अधिकारी (d) वाणिज्यिक कर अधिकारी
- (viii) 'एष धर्मः सनातन' कहानी के कहानीकार कौन हैं?
- (a) प्रेमचंद (b) भीष्म साहनी
(c) यशपाल (d) अमरकांत
- (ix) शिवमंगल सिंह 'सुमन' का जन्म कब हुआ?
- (a) 1914 (b) 1915
(c) 1916 (d) 1917
- (x)लोक प्रचलित पहेलियों का एक रूप है।
- (a) मुकरी (b) कविता
(c) कहानी (d) उपन्यास

Theory

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : 5
 “है मनुज जीवन की तुम्ही में ज्योति सबसे जगमगी।
 दोगे न तुम तो कौन देगा योग देशोद्धार में?
 देखो कहाँ क्या हो रहा है आजकल संसार में।”

अथवा

- “अहसान नहीं जताती—मेरा कोई अहसान आप पर नहीं है—सिर्फ यह इल्तजा करती हूँ कि, आपके मुल्क में कोई अल्पसंख्यक मजलूम हो तो याद कर लीजिएगा।”
3. ‘जुही की कली’ कविता में प्रकृति के मानवीकरण का सफल प्रयास हुआ है। विवेचन कीजिए। 10

अथवा

- ‘यह दीप अकेला’ कविता की मूल संवेदना को विशद कीजिए।
4. ‘सच बोलने की भूल’ कहानी का आशय लिखिए। 10

अथवा

- ‘धर्म आदमी को जोड़ता है, तोड़ता नहीं।’ ‘एष धर्मःसनातन’ कहानी के आधार पर समझाइए।
5. टिप्पणी लिखिए : 5
 ‘जागरण’ कविता में व्यक्त प्रगतिवादी चेतना।

अथवा

त्रिबेणी कहानी की ‘त्रिबेणी’।