

This question paper contains 3 printed pages]

B—482—2019

FACULTY OF ARTS

B.A. (First Year) (First Semester) (Backlog) EXAMINATION

OCTOBER/NOVEMBER, 2019

HINDI (Opt.)

Paper II

(नाटक तथा एकांकी)

(MCQ + Theory)

(Saturday, 30-11-2019)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time— Two Hours

Maximum Marks—40

- N.B. :—** (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
(ii) बहुपर्यायी प्रश्नों के लिए नकारात्मक अंकदान है।
(iii) प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

(MCQ)

1. निम्नलिखित बहुपर्यायी प्रश्नों (MCQ) के सही उत्तर दीजिए : 10
- (i) अभिनय कौनसी विधा का तत्व है ?
- (a) उपन्यास (b) एकांकी
(c) निबंध (d) कहानी
- (ii) 'सूने चौखटे' के रचनाकार.....हैं।
- (a) प्रेमचंद (b) ममता कालिया
(c) यशपाल (d) सर्वेश्वरदयाल सक्सेना
- (iii) अनिल अपने पिताजी को क्या कहता था ?
- (a) बाबा (b) पिताजी
(c) पापा (d) डैडी
- (iv) सत्यव्रत रास्ते में किससे टकराता है ?
- (a) कार से (b) राहगीर से
(c) बस से (d) साइकिल वाले से

P.T.O.

- (v) डॉ. कौशिक ने अपनी दवा का पहला प्रयोग किस जीव पर किया था ?
 (a) चूहा (b) जोंक
 (c) कॉकरोच (d) मेंढक
- (vi) सत्यव्रत किसके लिए लड़ता है ?
 (a) पत्नी के लिए (b) सत्य के लिए
 (c) बेटे के लिए (d) नौकरी के लिए
- (vii) 'भोर का तारा' एकांकी संग्रह के लेखक कौन हैं ?
 (a) सुरेन्द्र वर्मा (b) मोहन राकेश
 (c) विष्णु प्रभाकर (d) जगदीशचंद्र माथुर
- (viii) एकांकी में रजनी की करुण त्रासदी को व्यक्त किया गया है।
 (a) परिचय (b) कँवारी धरती
 (c) जान से प्यारे (d) इनमें से कोई नहीं
- (ix) अखण्ड कीर्तन किस आश्रम में चल रहा है ?
 (a) देवलोक आश्रम (b) गोशाला आश्रम
 (c) बाबा का आश्रम (d) परलोक आश्रम
- (x) बड़े बाप का एकलौता लड़का कौन है ?
 (a) जोशी (b) अनिल
 (c) सुनील (d) अजय

(Theory)

2. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : 5

“झूठा होने से पागल होना बेहतर है। मैं कायर और ढोंगियों से नफरत करता हूँ। अक्सर अखबार कायर और ढोंगियों की वकालत करते हैं। झूठे हैं, बिके हुए हैं। मैं उनसे निपटूँगा।”

अथवा

“अरे उस्ताद, तुमने तो कमाल कर दिया, धोती फाड़कर रूमाल कर दिया। बाल योगेश्वर, महेश योगी, साईं बाबा सबको पीछे छोड़ दिया, लाले की लगाई हुई सील को तोड़ दिया।”

3. 'लड़ाई' नाटक का कथ्य समझाइए। 10

अथवा

सत्यव्रत का चरित्र-चित्रण कीजिए।

4. 'कँवारी धरती' एकांकी में मध्यवर्गीय नारी की करुण त्रासदी को व्यक्त किया गया है। स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

5. 'परिचय' एकांकी में नवयुवकों की दिशाहीनता को अभिव्यक्त किया है। विशद कीजिए। 5

टिप्पणी लिखिए :
भारतेन्दुयुगीन एकांकी।

अथवा

संवाद या कथोपकथन।