

This question paper contains 3 printed pages]

S—360—2018

FACULTY OF ARTS

B.A. (Fourth Semester) EXAMINATION

MARCH/APRIL, 2018

MARATHI

Paper VII

(आधुनिक वाङ्मय प्रकार : कादंबरी)

(MCQ+Theory)

(Tuesday, 10-4-2018)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—40

N.B. :- (i) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

(MCQ)

1. खालील बहुपर्यायी प्रश्न सोडवा : 10

(i) बखाडी पडल्यानंतर रोजगारींना काम करणाऱ्या मान्सांना कामावर खायला भेटायची.

(A) सुकडी (B) खिचडी

(C) भाकर (D) उसळ

(ii) चक्रपूजा म्हणजे केलेला नवस.

(A) म्हसोबा (B) भवानी

(C) दुर्गादेवी (D) सटवाई

(iii) "साळ पिकू दे, राळ पिकू दे राजा पाणी पडू दे."

(A) देव (B) निसर्ग

(C) मारुती (D) राम

(iv) मुकादम होण्यासाठी पहाडुने पट्टी गहाण ठेवली.

(A) पांढरीची (B) माळाची

(C) पांडवाची (D) म्हसोबाची

P.T.O.

- (v) 'कोयता' या कादंबरीस मराठवाडा साहित्य परिषदेचा पुरस्कार मिळाला.
- (A) केशवसुत (B) कुसुमाग्रज
(C) बी. रघुनाथ (D) कै. नरहर कुरुंदकर
- (vi) 'कोयता' ही कादंबरी 'गाड्या निघून गेल्यावर झालेल्या गावास' अर्पण केलेली आहे.
- (A) सुनाट (B) उदास
(C) भकास (D) यापैकी नाही
- (vii) सदूच्या बहिणीचे नाव आहे.
- (A) निर्मळ (B) शोभा
(C) यमी (D) नंदी
- (viii) बैलांना रोगाचा आजार झालेला होता.
- (A) घटसर्प (B) भिरूड
(C) खुरकुत्या (D) पोटफुगी
- (ix) पाताळ्यंत्री गुरुजींनी सदूची धडपड पाहून सदूला भेट दिली.
- (A) बासरी (B) पुस्तक
(C) पेन (D) रंगपेटी
- (x) देवीच्या जत्रेत हा हरवला होता.
- (A) सदू (B) मासेती
(C) गणेश (D) गोविंद

(Theory)

2. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा :

10

- (i) कादंबरी म्हणजे काय ? ते सांगून कादंबरी वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
किंवा
- (ii) कादंबरी म्हणजे काय ? ते सांगून कादंबरीचे घटक लिहा.

3. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
- (i) पहाडू व पार्वतीच्या जीवनातील संघर्षाची कहाणी 'कोयता' या कादंबरीच्या आधारे लिहा.
किंवा
- (ii) सदूचे व्यक्तिचित्र रेखाटा.
4. खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10
- (i) 'कोयता' या कादंबरीतील स्त्री चित्रणाचा साधार परामर्श घ्या.
किंवा
- (ii) 'कोयता' या कादंबरीमध्ये दुष्काळाचे चित्रण कसे आले आहे ते लिहा.