

This question paper contains 2 printed pages]

RB—77—2022

FACULTY OF ARTS

B.A. (First Semester) EXAMINATION

MAY/JUNE, 2022

(CBCS Pattern)

HINDI (OPT.)

(Paper-I)

(कथा साहित्य)

(Thursday, 16-06-2022)

Time : 10.00 a.m. to 12.30 p.m.

Time— 2½ Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. 'खंजन नयन' उपन्यास की कथावस्तु को स्पष्ट कीजिए । 10

Or

(किंवा)

'खंजन नयन' उपन्यास के आधार पर सूरदास का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

2. 'खंजन नयन' उपन्यास में पाखण्डी प्रवृत्तियों का चित्रण किस प्रकार से हुआ है ? समझाइए। 10

Or

(किंवा)

'खंजन नयन' उपन्यास के आधार पर कंतो की चारित्रिक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।

3. 'उसने कहा था' कहानी में निश्चल प्रेम की अभिव्यक्ति हुई है । अपने शब्दों में लिखिए । 10

Or

(किंवा)

'पुरस्कार' कहानी की कथावस्तु को लिखिए ।

4. 'मलबे का मालिक' कहानी में देश-विभाजन की त्रासदी का यथार्थ चित्रण हुआ है । स्पष्ट कीजिए। 10

P.T.O.

WT

(2)

RB—77—2022

Or

(किंवा)

‘सुजान भगत’ यह कहानी एक कर्तव्य परायण, ईमानदार, मेहनती तथा दानवीर वृत्ति के किसान को प्रस्तुत करती है । समझाइए ।

5. टिप्पणी लिखिए :

(अ) सेठ उजागरमल।

अथवा

भागवत महाराज।

5

(आ) मनोहर।

अथवा

‘गेंद’ कहानी में चित्रित वृद्धों के प्रति बढ़ती संवेदनहीनता।

5

RB—77—2022

2