

This question paper contains 1 printed page|

**RA—460—2022**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION**

**JUNE/JULY, 2022**

**HINDI (Optional)**

**Paper – IV**

**(नाटक तथा एकांकी)**

**(Wednesday, 29-6-2022)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.30 p.m.**

**Time—2½ Hours**

**Maximum Marks—40**

**N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**(ii) प्रश्नों के आगे उनके अंक दिए गए हैं।**

1. 'अभंग-गाथा' नाटक की कथावस्तु स्पष्ट कीजिए। 15

**अथवा**

तुकाराम की चारित्रिक विशेषताएँ समझाइये।

2. 'कालपुरुष और अजन्ता की नर्तकी' एकांकी का आशय स्पष्ट कीजिए। 15

**अथवा**

'चरवाहे' एकांकी में अभिव्यक्त सामाजिक व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए : 5

(अ) अभंग-गाथा नाटक में आर्थिक स्थिति। 5

**अथवा**

रूखमा का चरित्र।

(ब) शोइबुल्ला खाँ। 5

**अथवा**

विनोद रस्तोगी का परिचय।

**RA—460—2022**

**1**