

This question paper contains 2 printed pages]

RB—100—2022

FACULTY OF HUMANITIES

B.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION

JUNE/JULY, 2022

(CBCS Pattern)

URDU

Paper I

(Dastan Aur Novel)

(Tuesday, 21-6-2022)

Time : 10.00 a.m. to 12.30 p.m.

Time—2½ Hours

Maximum Marks—50

۱۔ داستان اپنے عہد کے تہذیب کی عکاس ہوتی ہے۔ اس قول کی روشنی میں داستان کی روایت پر روشنی ڈالیے۔

10

یا

داستان کے فنی عناصر پر تفصیل سے اظہار خیال کیجئے۔

10

۲۔ شامل نصاب رجب علی بیگ سرور کی داستان کے اقتباس کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

یا

”داروغہ کی پانچوں اُنکلی گھی میں اور سر کڑھائی میں“ کا خلاصہ لکھئے۔

10

۳۔ ناول کے فنی لوازم سے بحث کیجئے۔

یا

ناول کی عہد بہ عہد ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔

P.T.O.

۴۔ اردو ناول کی تعریف بیان کرتے ہوئے اردو ادب میں اسکی اہمیت پر روشنی ڈالئے۔ 10

یا

قرۃ العین حیدر کی ناول نگاری پر سیر حاصل بحث کیجئے۔

۵۔ پنڈت رتن ناتھ سرشار کی داستان گوئی پر تفصیل سے لکئے۔ 10

یا

’اگلے جنم موہے بیٹیا نہ بکجو‘ اس ناولٹ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکئے۔